جارد ۱۲۹ ماه جادی الاولی تراض مطابق ماه ما یج معمولات عدوم

144-144

ميصيا عالدين عيدالرجل

بازرات

مقالات

جناب شاه معین الدین احد ندون و هم کی اوسی سید صباح الدین عبدالرجمن ما ۱۹۵ - ۱۹۵ میلاد کا دری کراچی میلاد و این دو ایات میلاد کراچی میلاد کا دری میلاد کا دری کراچی کراچی کراچی کا دری کراچی کر

عرف بندكے تعلقات

ورسي مين

(لي) مرتب مولانا قاضي اطهر مباركيوري . تقييل كلال بركا عد ' ت : درج نيس بيد اروارا لانصاد المسايع الجينان ميد شايع الجيوني عاري الم م، ويرك عندت واضافه كے بعد شايع كياكيا ہے اور دو مت بھی دوچذ ہو تی ہے ، پہلے جزریں ہندوسنے ووطرح بہیں بیدا ہوئے اور مرق العربین رے وو سرے وہ ما، گران کی ولادت وسکونت بابری، دومرے جزر مر ابر بابرے اکریس قیام نیریر ہونے اور سیس کی خاک کا پروند ہونے الای مدی سے بل کے مخلف طبقوں کے سینلوطوں من برکا اصدی سے پہلے کے عالم اسلام بشمول مند کی مختصر مع اللی اجتیت سے سلمانوں کا مدرری عقا، نیزال دور کے مشہور فلبندكية بين دوس بخركاة غاز بندوشان بين آف فالصحابي حت كردين جامي تفي كوالتر محار كرام عان ي اور فوجي كي حيثيت رتواس كواينام تقرنا ياور دان كى يهال وفات بوئى، وومر الإيزر ي بالقي الداس الذك الرف التي المراج الي وجوافية فوح ومفازى اور او بعاصرات كالمنا ك بندتان كاسما ول كالمي ين يها كزيالوك برى مد على.

ر بین نے مغید کا مضرود انجام دیے بین بیکن ان میں زیادہ تر ایسے بی بی بول کا در تر انگیزی کی ہے اس کی بڑی وجہ یہ کے خود سلمان ال تلم اور ارباب بولکرنے رکیج بیش نہیں کی جس کی ترش سلمان نوجوانوں کو خاص طور پھی اس خلاسے

ة بالأكميتي عدا بعلية لاكم ركع اس كا نظامت أن فاكماركي بيروكي

سيداوكس على ندوى كے مشورہ سے وفتر دابطرى صروريات كے ليے مناب

حضرت عینی کے جواری ان کوکی بھٹے تھے ادراب کیا بھے جاتے ہیں ؟ انجیل یوخاکی کی حقیقت کے
کیا یوخا حضرت عینی کے ٹاکر دیتے ، کیا یہ یوخانجیل کسی بہوری عالم نے نہیں لکھی کیا بجیل یوخا جلی تصنیف ؟؟
الک الها ی ک ب ہے ؟ کیا یہ بھی نہیں کہ حصرت میں کے بدر سے ہو تا کہ اس کا ذکر کہیں نہیں آ ، ؟ کیا
حضرت عینی کے بارہ حواریوں کے ستند حال ت تبھی لکھے کئے یاان میں افسانوی رنگ پیدا کر دیا گیا ہے ؟
کیا دومری اور میری انجیل بینی مرض اور لوقاحواریوں کی ہیں جا بہل میں عہد میں واد معہد جدیدی تفریق کیوں

يخريفات كے اوجودمنى احملافات كا فيورسين

ا فَى نَالْفِينَ كَ مِهَا تُرُويِنَ وَتَنَاصَنَفَى الدَارِيُ مِيدالُ فَى تَاوِلِيَا السَّالِالِ بِهِم اللَّا ف الكُتُرت ودرتم بالاكسم مردى مرد اورورت عورت كى شادى كاج وقا فرنى جوائيه كيان ت ونجى يا شرم سے جنگى دو كى بى ؟

ما الولان الم المان الم

مقالات مق

ازسيصاح الدن عبدارحل

16

الم الم

معادیه نیزید اورعیدان روز بر کے علاوہ معادیہ تانی بن نرید، مردان بن علم الملک معادید اللہ برا مردان بن علم الملک عبد الملک مصرت عمر بن عبد الملک محترب علم الملک محترب عبد الملک المل

ومت المنهاية من شروع بوني اور الما يع من حتم بوكي ، يعي كل الحايل الم كا نادين شيعان على شيعان بن امير اورخواد ي كن شورش دى ايزيرك يرخوش واقعه اى يشي آيا ، عبد الملك بن مرواك كي زياز يس وابين ، تحارب عددالد بن المحمق، عرو بن سعياه معدب بن زبراعبدالدين زبرك بركار فى عروبن سعيدا موى بصعب بن أربيل كي كي اور عبدالدين زبير تبيد بوك المواجهة على الما ي فتوحات كي ما وقيد بن الما ي فتوحات كي ما وخطيم مرد قيد بن سلم الحديث م الوسى كاعرتاك الجام بوا ، بشام بن عبد الملك (صلاف الع) كاطومت ين الاك بوئ ، اى طرح وليدين ما فى بن يرين عبد اللك كے دور مي كي بن ير بن محدين ووان المعلى علومت بن المم ايرا بيم كانسل موا ، كير بناولول يرما وي كي ذا: يل جرب عدى جيد ير صحابي تل كي كي ، عبداللك بن ين الموت كى بناوت بولى جن ين ده اراكيا، وليدين عبداللك كے عبدين الليان بن عبداللك في تعيد بن ملم ير بغادت كاالزام د كه كراس كوشل يا المص فلسطين اور اردن من بنا وتين موين مردان أني كيعهدين شام ين ا بن يزيد (سي - ١٣٠٠ من) كا تى فالعنت بولى كه ال كاتل بوا، خارجول كاتو ساحب نے بنی اس کی تاریخ کے ان تاریک پہلودں کو اچھی طرح دکھایا ہے ایک عكدوة الريخ كلين ين اليك ببلود ل يريدوه فراك . بيكن شاه صاحب في

" الم بعد، لوگو با ميدان بنگ سے مفرای اب کوئی سورت بنیں ہے، آگے دُمن ہے اور تھے دریا، فعالی تسم پاردی اور استقادل میں نجات ہے دریا و افتحاد فوجیں میں جو شعار بنیں بوسکتیں اگر یدوفان ایس موجود بی و تقداد کی قلت سے کوئی نقصان نہیں بیونچ مکتا، بزدل اکا بی ستی المردی افتحان اور فودد کے ساتھ تعداد کی کثرت کوئی فائدہ نہیں بیونچ مکتا، بزدل اکا بی ستی المردی افتحان اور فودد کے ساتھ تعداد کی کثرت کوئی فائدہ نہیں بیرمنج سکتی .

رن کے دوالے سے اس کر البین کی فوجات سے فارع ہونے کہد من کے اندر اند غیرم روعه زینس کا شت بونے لیس ، اجاز بستیال آباد رى اقوام سے تجارتی تعلقات قائم ، و کے ، اک کے بعدی و بول نے ف كابول كي ترج كراك، وادالعلوم قائم كي بورت كر يورب ين

ان كا طرت ، رُ سے ، كروه كي ريكي بات أے ، اك ذان دليد بيجا ، جنول نے اہم بلکی مقامات کے کیے ، ان ہی پر معید کے علاتے عوريد ادر نوامي أور إيجال كي بين علاق تي الجي وردم ول

ك وبدي جومان طبرتان اور قبستان كي نتح بولي يزيد ب اللك ان کے علاقے زیر کمیں ہوئے ، ہتام تن عبد الملک د سین - الملک و الح أنساديه طيبه مل ترشة الاطوره وغيره نع الاستاي د ادرستليديد بي على كي أن بشام كي نومات پر تصره كرت با ترك و تأ اداد وموب يربي بريرك توت كا فا تدكرويا ، دوميول كو بير برق من جان جان خواري ني سرا علا يا فوران كوكل ملطنت کے برحدی فتوحات ہوئیں اجن کا ذکر شاہ مماحق 一年にはなることはとらかい

Ear Ca تاه مادي و عراول كي نامول اجائز و الكران كا اقداد جريد كا فاص على برك تفاء الله على انقلاب يا الدخلاف اسلامير مورو في وتحصى حكومت كي قالب مي التي جور سے آل كي الى دوس ليكى، كين اس كاظل مرى دسانج ورى رما، جوفان نت را شده كے زبان يى تھا الكدا تفول نے آل كونملف عيدوں الدورة ترك وى مسلطا و على من نظام طلافت ويدي بيدا بورى تحقى استداز مرفوقا تم كيا المدولادد بردنی خالف طاقتوں کا خاتر کر کے اس و کون پیدائیا، بنا ویس و دین مک فتے کیے، تر فی صفروریات کے مطابق ببت سے نے نے اُسے فائم کوالدائے بعدایک و سے اورطافت ورسکومت مجھ کے اص ۱۲۹) كاميابي كے ليم برطرے كے جائز والوائز ورائل كا استعالى ، حصرت على يرسب وستى ، يزيدكى وف عبدى : سبان كى يى كى يونى غلطيان بى جود سىدكو فى حق يرت الكارتين أرسكا.

عيدا للك بن مروان كے تعلق برائے : يس كرال نے استفال : بست الاتجاعت من المصون عم خالف حالات برفاد عال كرايا بكرى فتوعات يجا عال بين بنه الم المات على المرجوالرا بك تحده مكو قائم اورال کے جانشینوں کوا طینان کے ساتھ تعمیری کا مول کا موق طا، کر بعض ایسے وا قوات بھی ہیں جن سے عبدالملک کے دائن پر دھے آتا ہے، مثل اس نے حضرت عبدالندون زیرے جاک کرنے یہ خاند ج پرنگ باری کا دای کا دای مشہور محالی حضرت الن بن ایک دور مشور ما ای حضرت معدین سیال ووسرے تا بین کی تحقیر در نسل مولی، کو ان وا تعات یں اسی کے عالی کا بات رہا ، لیکن اس سے دہ

بوسکتاعانده وشاایی مالت ی جرکز ورسیان کے بیٹے اور میقی عبانی موجود تھے جس سے اس کا بیکاری برسکتاعات میں جرکز فورسیان کے بیٹے اور میقی عبانی موجود تھے جس سے اس کا ساقت اور زیادہ اہم ہوجاتا ہے ،اس یے حضرت عمر بن عبد العزیز کے زمانہ یں جو اصلاحات ہوئیں اس کی ساقت میں بلیان کا بھی حصرت عمر بن عبد العزیز کے زمانہ یں جو اصلاحات ہوئیں اس کی ساقت میں بلیان کا بھی حصرت عمر بن عبد العزیز کے زمانہ یں جو اصلاحات ہوئیں اس کی ساقت میں بیان کا بھی حصرت عمر بن عبد العزیز کے زمانہ یں جو اصلاحات ہوئیں اس کی ساقت میں بیان کا بھی حصرت عمر بن عبد العزیز کے زمانہ یں جو اسلامات ہوئیں اس کی ساقت میں بیان کا بھی حصرت عمر بن عبد العزیز کے زمانہ یں جو اصلاحات ہوئیں اس کی ساقت میں بیان کی ساتھ ہوئیں اس کی ساتھ ہوئیں کی ساتھ ہوئیں اس کی ساتھ ہوئیں اس کی ساتھ ہوئیں کی ساتھ ہوئیں

حضرت عربي عبدالعزيز كى عكومت ووسال أي بين دي الحرا تفول في التاني بينا كام انجام ديد، ان كي تفصيل بيان كرف ين شاه صاحب بريرى انشراى كيفيت طارى الوكى بها اهد يعبدال المتي بي تما، تاه صاحب لين إلى دوه بي زان كسب عنايده وتى لا ى اور ماندي وى الني علية على المرتف علانت برقدم د كمت بى البوذر عفا رئى ادرا بوم ريوة كا قالب اختيار كرايا، آپ ال مقصد فلافت راشدہ کے دور کا دوبارہ احیار تھا ، اور آل کے لیے در کا کورٹ کی جس سے اموى فا ثران أذر ده بهي موا ، فليمف في يحدوا لكواورا موى فا ثدان كي اركان كومتني عاكيري في تعين ال ان کے ملی حداروں کو والیس کیا، اور یہ کام این وات اور این خاندان سے فروع کیا، فدک کے علاقہ کاچ مورت ربول الترسلي الترطي وسلم كرز مازيس كفي س كواى حالت يرلونا ديا ، خودان كے خاندان والوں كو بت المال سے ووظائف اور گذارے ملے تھے بذرادیا، بت المال سے فلفار کے سی برور مرفع بدق تنی وه بھی ، کوادی ، معدّ وراشی سے لیے وظائف مقربی ، ایک عام تنگرفانے سے نقرار اور مساکین کو كمان تا عا رعايا بن اليي وتنها في بيا بوى كركون عدقه يسئ والا د منا عنا ، ظالم عال برمكر عن كال ويدك الغرى نے ذميوں كے حقوق كى حفاظت يك عبد فاروقى كى ياد كانده كروى ، مالك كروس يك بكترت سراكي بذائين ، بروات احيات شربيت الدائيمال بوت كاكام مارى كے . نازك اقفات كا يابتدى مخ عدان، زادة كا إمنا بطرنظام قام كيا ،خطيب حضرت على يعوط على با عقاب كوركو اويا . حضرت فت جاملای زقال کے مقابل سر مرکم تے ان کے خلاف بھی توار ندا تھا فی، فاری نامون عکوت

ترتيب كے كانا سے كا اير كام بدندي سے ١٠١٠ نے أو في نظام يں برى ترق ارفائے کو لے اور اور کا اے کام انجام دیے گئے کا ادواك كا تطريس من الرك ورت إلاي ، نبري كاردا في كنين ما زون ر عارات مل ير شفا فا نے کو لے انجازی انجا کی داندی أد كا مقور يك كي بيول كالعلم وتربيت كا انظام كياكيا، نظاليليم على ادارش دورمان ومن كا تعمروى بدري ودات مردى داري إلى فتح كروي وغيره وغيره الدي كام جريون كي المعتاه ما حي اليان كالمان يس برالدول أوى فيدوبند عدا بالما وسة. يت يد الدول اس الما الرائد من المال الوى علقاء يرنام الورج عظم انود خلفار يوايد وظالم في على ين المحظم الله المان م ظالم المطاق المنال على وال كامطلق ولذا في كا برت كم ملك لفار كاطرت موب بوكية اليان في الاحقيقت كو يهان على عال کاموا فندہ دامتاب شروع کردیا ، ال کے دورے پہلے جولک ، جلاوطن انتخاص كو والي كى ا جازت دست دى ، ال مسلم ين استظ وكي ، خاوصاحب الانار بالانار بالانار المراكان العاكم ب و و محضرت عربان عيد العورز كي دليمدي ب المجفول في الب يرب ول ديا ، اس كارتند كى كاي يداد دو يتوسلان مكون كليفال

، پہر اور میں برت تھا، اس لیے تعمیری حیثیت ہے اس کے دور میں عراق کے بند و بت کے علاوہ ادام طلب اور میں برت تھا، اس لیے تعمیری حیثیت ہے اس کے دور میں عراق کے بند و بت کے علاوہ کر انہیں ، کو کا چیز قابل وکر نہیں ،

بنام بن عبداللك كم تعلق شاه صاحب لكين بي كدوه تدبيرا سارت ، بيداد مغزى اولواك اوروصلدمندی وغیرہ ادصا ب جہانیانی کے اعتبار سے بن امیر کے متاز خلفاریس تھا ،اس ہیں امیر حادثہ كاعلم وتدبو اورعبداللك كامايت واولوالعزى وونول ايك ما تقري بوكى تحيين موضين للحقة أي كد بني اسيس الناتيون برسياست وتدبر كا فالمته بوكيا تقا ، أس في افياً دوز مينون كور باوكيا، بيتالها ل من عائزام في كاداخلد كواديا. أن في أي فوج كے ليے مناسب علموں ير تحكم على تعمير اے تام مرصدى علاقوں كومضبوط كيا، و إلى مرطرے كا جنگى سامان كبترت جي كيا، شام يس رصافه، سنده يس منصورہ اور محقوظ شہر آباد کرائے جاج کی آبایش کے لیے کم کے رائے یں حض اور تالاب بنواے، رشى كراول كاصنعت كوترتى وى، خود ما سخ العقيده تقاء مشهور قدرى غيلان بن يوس في جروقدر كاكمئله عرب الجارا توال كواديا والحاطرت معدين وريم في فان كامتار يقيرا وال كو بعي لكراويا. الم زمری سے جار سوحد میوں کا ایک مجوعرم تب کرایا تھا، آخریں تا اصاحب کھے ہیں کدوہ اسے بیش رود سے بلس نہایت کفایت تفار عدا ۱۰ س کی گفایت تنماری بکر نجل کے بہت ہے واتعا عے ہیں، لین ان کی حقیقت افسانہ سے زیادہ نہیں، البتہ یا سے کے بڑا کھا بت شوار تھا، ایک ایک لاس برون بينا عقا، ايت الوكول كو بعي سادكي كا عادى بنايا عقا، أس كا يتجد عقاكدوه ايت بعد إنداز

مِشَام کے بعد ولید بن یزید بن عبد اللک خلیفه موا تواس کی حکومت کی مدت ایک سال دو بہینے رہی اور دور یہ نام سے بعد ولید بن یزید بن عبد اللک خلیفه موا تواس کی حکومت کی مدت ایک سال دو ہوئے ہوا اراکیا ، شاہ صاحب اس کے متعلق میں اور اور اکیا ، شاہ صاحب اس کے متعلق میں اور کا دار کیا ہوں کا در کو اوصاحت بھی تھے ، میں کہ آن کی ارزی ورشرستی میں نوتی تھی ، میکن اس میں قابل ذکر اوصاحت بھی تھے ،

واس مام کے لیے بی خطرتاک تھا ، ال کے مقابل یں بی توار دوک لی وال شبار سيطيل القدعا لم تقيم وأل عبدك الايملاران كرما مخطفل وليال وونقباركا يراجها اجماع بوكيا تهادان كاسب معيم المراكاد العادية التاء عديد اللك المديد وعرتب كراك كام مالك كرور ير بجوا إلى ا م كان ال كام ويول كي وود ده يرايدكي ولكار تدرية ، وكداك ت دونے پر بھے طاعت نے کرو، کیو کو اگر فرات کے کن رسے بری کا ایک بچ بھی المي عربي المان كا من المعرب على المان كا مرك تع الله المعالى كالمال المعالى المعالى المالية العالمة المعالى الموت من الموت الموت والن كے سالے مسلم ين عبدالملك في بين سے كہا كالميص ميلى بوكئ ہے دمري برادا دو، ده س كرچيدري اسلمد فيجب دوياره كما توبولين فداك ي ب ايك جود ايك ما لم نه بودا ، بكر بوند ير بوند كم بوت تح اثا وها . الاست الله يجديد والمعلى الديم من عبد المرية عبد المرية مول كا تألونيا على اليض ونين ال أو يا تحوال فليفرُ را شد الني أي ، ال كاحقيقي فوابش في لانت عبل عائد ، لين ع بنادي تبديل الله ك اختيار ين نفئ بخامي ت سے ستم ہو جی تھی، فراوفلید ، ی امید کی کسی ثاح سے ہو ، چنا تخر سیان فود ريريد بن عبد الملك كوفليفها مروكركيا كفاء أن يا عا ما معاطم نتيات بالكراير تا جي يوه الداركا . نك بعدية يرين عبد اللك كا دور شروع بوا، ثناه ما حبّ ال كمتعلق كلة

وا بهت الخصر على والله المردا قعات وثني أين الده وعطما بهت

من مندورون اورایا بحول کی خدروان تظام کی برخون کاالجا الکال حاصل کیا بھا بوری کا بھی جا تھر دوان تھا، شاہ صاحب یہ کھا تھے اسکال حاصل کیا بھا ، موریت کے جوٹے اسا بھی اس کی طرحت شوب ہیں کہ بیکن اس کے انحادو وہریت کے جوٹے انسا بھی اس کی طرحت شوب ہیں کہ بیکن ان کی بیٹ کا ادادہ کیا تھا ، یا کلام النہ کی تو ہیں کی، لمحداز مضایین کھے بیکن ان کی اوہ نہیں ، وہ بدنام تھا اس لیے بہت می باتوں کی غلط شہرت ہوگی ۔

ارو نہیں ، وہ بدنام تھا اس لیے بہت می باتوں کی غلط شہرت ہوگی ۔

ارو نہیں ، وہ بدنام تھا ، جھ نہینے کی حکومت کے بعد دفات پاکیا، کی خوا میں کی حکومت کے بعد دفات پاکیا، کی خوا میں کے عبد کا کوئی واقعہ قا ، جھ نہین کی حکومت کے بعد دفات پاکیا، کی خوا میں کی حکومت کے بعد دفات پاکیا، کر نہیں ۔

ام ہم کو ولیجہ دبنیا تھا ، لیکن اس کی خوا فت تسلیم نہیں کی گئی ، جند مہیوں ہی تھی کہ دور ان کی خوا فت تسلیم نہیں کی گئی ، جند مہیوں ہی تھی کہ دور ان کی خوا فت تسلیم نہیں کی گئی ، جند مہیوں ہی تھی کی دور ان کی خوا فت تسلیم نہیں کی گئی ، جند مہیوں ہی تھی کی دور ان کی خوا میں کی خوا میں کی کی دور ان شاہ کی خوا میں کی خوا کو میں کر دور اک وا سان شاہ تھی گئی ، اور جس طرح دہ ختم کیے گئی ہیں اس کی دور داک وا سان شاہ تھی ۔

گئی ، اور جس طرح دہ ختم کیے گئی ہیں اس کی در داک وا سان شاہ تھی۔

گئی ، اور جس طرح دہ ختم کیے گئی ہیں اس کی در داک وا سان شاہ تھی۔

گی ، اور جس طرح دہ ختم کیے گئی ہیں اس کی در داک وا سان شاہ تھی۔

فاك يربادكي ، مِثَام بن عبداللك كي داش سالم تعلى ، و سيسولي ير التكاكر عبلاديا ، غوض اموى تعاندان یں منیران مج ں اعور توں یان لوکول کے علادہ جو اندلس میاک کئے یا رویوش تھے ،کوئی زید : با، ال ين ايك عبدالرجل الدافل عقاص في المس بهوي كراموى عكومت قاعم ك " تاه صاحب في أمنا لله كراك سفاكا فد دويد يركوني تبصره نهيل كيا، أشفام كاير نفرت أنكيز نمون ال طرت سے علی یں آیا جو ناصرت نداہی جکم فاندانی حیثیت سے بھی اے زبول محصلی الترعلی وسلم کے ناملیوا اور پیرو تھے آپ کا یواسوہ کھا کہ جب کم معظمہ میں فاتح کی حیثیت سے وال ہو نے تو آئے ا ہے جانی وشمنوں اور اسل می نے کئی کرنے والوں سے مخاطب مور پو چھا: تم کو کچھ معلوم ہے میں تم على معاطدكرنے والا بول بالوك اكرچيظ لم بنقى ادر بارجم تھے، كين مزائ تناس تھے كيار تھے وتربين عالى باورتربين براورزاده م، ألى كى بعدارشاد بواتم يكي الزام بين وأدتم وَدُاو بُو اكفاد كم في جن مهاجرين كم كلفات يرقيف كرنيا تفاوان كون كرفوق ولائ والدي على وتت تھا، لیکن آپ نے حکم داکروہ بھی اپنی ملوکات سے وتنبردار ہوجائیں، بنوعیاس کو یہی نمونہ بین کرنا چاہیے تھا، کروہ اپنے دمول کے اسوہ برعل کرنے کے بجاے ان کی بشری کروریوں میں مبتلا ہوگے بین ایسے دواقع پر اور تو بیں ہوجایا کرتی ہیں ، ان کا یہ منونہ اسلامی تعلیم کے تھے اطاسے

تاه صاحب نے اموی حکومت کے زوال کا تجزیہ بہت اچھی طرح کیا ہے، اس کا فلاصہ

ہے:

اموی حکومت کا دوال اس کے قیام کے تقریباً ایک صدی کے بعد ہوا ،اس کا بنیادی سبب

اندی حکومت کا دوال اس کے قیام کے تقریباً ایک صدی کے بعد ہوا ،اس کا بنیادی سبب

انداک اسلای خلافت کے بجائے موروثی اورخصی بادشا ہت ہوگئی ، اس میں رفتہ رفتہ خصی حکومتوں کی

انداک اسلای خلافت کے بجائے موروثی اورخارتی ان کے مخالفت رہے ، ان کی وجہ سے برا بڑ سیس

عومت ان کا ہدروی سے محودم ہوجا تی تھی ۔

- 18/2 / Opt

112 70

ال دور کی جاعت بندی سے خطابت کو بھی ترتی ہوئی اور متعدد نا مورخطیب پیدا ہوئے ، بھی این پورٹ فعنی اور طارق ابن زیاد فائے اندلس اس دور کے بڑے متا اخطیب تھے ، شاہ صاحب کا خیال ہے کہ جاج کا دہ خطبہ جواس نے حکومت پر تقور کے وقت دیا تھا اور طارق کا اندلس کی فوج کھی ۔ رقت کا خطبہ ہو بان ان کے بہترین خطبوں میں ہیں ۔

امری حکومت کے دفتر ی کاروبار پر تبصرہ کرتے ہوئ شاہ صاحب رقمطانہ ہیں کرے بہت میں موری مقا، عبداللک نے عربی کو مرکاری زبان قراد دیا تھا، اس لیے غیر قوموں کے لیے تھی اس کا سیکھنا مزوری ہوگی تھا، اس سے ان کے اسلوب انشار کی آمیزش بھی عوبی میں ہوئی ، ان اسباب کی بنار پر عربی انشار میں برقی آب د میزشی کا میں ہوئی ، ان اسباب کی بنار پر عربی انشار میں جوئی ، اس زمانہ میں حکم افوں سے لے کرامرار تک کا تب و میزشی کی کھتے تھے ، ان کے بیارت صروری تھی جبکہ انشاری ان کا سب سے بڑا دصعت و کمال تھا، اس لیے ان ان ار نے متعل فن کی حیثیت عال کر لی تھی ۔

تناه صاحب کا خیال ہے اس دوری سب سے زیادہ ترقی صدیث یں ہوئی، اس زمان برل سکا ایک عام ذوق بیدا ہوگیا تھا، ونیائے اسلام کے گوٹر گوشہ ہیں درس حدیث کے طلقے قائم توسید بن سید سید بر جور سالم بن عبداللہ طاؤس بن کیسان ، اما شعبی، عبدالرحمٰن بن ابل بیلی، عطار ابن الوائی عکرمہ ، نافع مولیا ، بن عبداللہ عن میں تقاوہ بن وعامہ صدوبی ، مجامیان جیر، محرب سیرین ، محرب سلم عکرمہ ، نافع مولیا ، بن عرب علقہ بن تسیس تقاوہ بن وعامہ صدوبی ، مجامیان جیر، محرب سیرین ، محرب سلم نہری ، محدب منکدر ، محل شامی جلیل القدر محدث ہے ، ان میں دوایات پر ابها سے کتب حدیث کا مدارے ۔

شاه صاحب نے اس کی طرف بھی توج ولائی ہے کہ ای دور میں رہیے بی فردخ ، ابراہی تھی ، اماضیی ، امام جیفرصادق ، عبدالرجن بن ابی کہی اور قاضی شریع وغیرہ بربت ہی نا مور تقید گذرہے یا ۔ ، کم ور بوتی طی کئی ۔

راوراراکین سلطنت کی ناقدر دانی ادر برسلو کی تھیجن کی قوت کے بل پر
خد برے بڑے فاتحین اور امراء ہے ناراض ہوتا توان کو ان کے عہدہ
م حکومت کے ساتھ وفا داری اور حان تاری کا جذبہ باتی زر ہتا تھا۔
خری سبب جس نے امری حکومت کا خاتمہ کیا عربانی اور قحطانی یا معری
اوران کی خارجنگی تھی میر دونوں زمانہ جا لمہیت کے پرانے ویف تھے اسلام
براسای دوس کم وریر قائی کی تو یقصب اعتراکی اور آنا بڑھا کہ بنوعباس نے
براسلای دوس کم وریر قائی کی تو یقصب اعتراکی اور آنا بڑھا کہ بنوعباس نے
کراں حکومت ہی کوختم کم دیا۔

باموی دور کی علی حالت ہے، جو بہت زیادہ طویل نہیں بلکن بہت ہا اور کی علی است کے اس دور کی علی است کے اس طرع سمیٹا ہے کہ اس دور کی علی بی نے اپنی تربید کی خوش سلیقگی سے چھاس طرع سمیٹا ہے کہ اس دور کی علی بی میں کہ اموی خلفا رسخن کی اور شاعری کے قدر دان تھا کی میں ، وہ لیکھتے ، میں کہ اموی خلفا رسخن کی اور شاعری کے قدر دان تھا اس کی میں اور کیفیت دونوں کی ظامے ترتی ہوئی، طبحنوں نے اسلاکا دور کی استی اور کیفیت دونوں کی ظامے ترتی ہوئی، طبخنوں نے اسلاکا دور کی استی اور نا باخر دغیرہ فحول شعوا راسی نہانہ میں میتے ، جونوں نے اسلاکا دور کی ا

تاه مين الدين الم

ال فاندان سے سلق بقتے طروری معلوات عال ہونے بیا ہے تھے وہ عال ہو جاتے ہیں اور بھر رائیوں، بناوتوں شورشوں اور باہمی تا بتوں کے ساتھ نتوحات کی معرکہ آدائیوں، نظم زست کی ترقیوں
اور علی اور نھانتی سرگرمیوں کی گوناگوں نفصیلات کو سمٹنا کچھ آسان کام تھا بھی نہیں، مکین شاہ صاحب وہ
ایک کامیاب مورخ کی طرح ان کو بڑی جیا بکدتی سے سیٹا ہے، گواس میں جو کچھ کھا گیاہے وہ
اور کی بوں میں بھی مطالعہ کیا جا ممکن ان کو بڑی جی اندازین شاہ صاحب نے ان جانے ہو جھے دائن اور کی بیان کی مطالعہ کی جا دو آس کی ان کو بڑی جی دائن کی بیان کو بڑی جا ساندازین شاہ صاحب نے ان جانے ہو جھے دائن کو بالد کیا ہے وہ آس کی ان کو بڑی جا ہے۔ کو سے ساندازین شاہ صاحب نے ان جانے ہو جھے دائن کو بالد کیا ہے وہ وہ ان کی ان کو بڑی ہے۔

سلسانان

ی کھتے ہیں کہ ای دوریں تاریخ نویسی کا آغاز ہوا ، اس کی ابتدار مغازی اور میں کو رہ سے کران کی گا ہیں اپر ان کی گا ہیں اپر ایس کے دوری سے کران کی گا ہیں اپر ایس کی ردایا ہے بیٹ کل ہے ، جو سیرت کا نہایت مخبرادر تدیم مالین حمیر کے حالات کتاب الاختال کا الملوک واخبار المانسین اکتاب المستاری

ال كے وامن ول كومكي اليا، غير ملكى على روشائح كے علاوہ خود مبندوستان كے بہت سے علاق سے شاہیر زرگ بان اگر قیام نیر ہو گئے ، مفرت با بافر مرکنے تکر کے ایک عائى نے برابوں كوا بنامسكن بنايا،

ماجى جال سروردى اليفسلسلم مركز لمنان لوجود كربدانون بي رب اللي التع المحمد نهردالی اور دیگربزرگول نے اس زمین بی کچھ اسی ششش محسوس کی کہ جب بیال آگے تويولس جانے كائام مذابيا، سلاطين كى كوششوں اورعلما وومشائح كى جدوجهد كايد تنج مواكه بدايول علم ول اورارشا دوهين كاليك عظيم الشان مركزين كيا چچپه برارشا دوين کی مفلس اراست و سي اورسادی فضائي روح پر درنغات

فتنفه تكول اورد ومرساسباب كى بناير مختلف ديار وامصار عصلمانول كاكثر تنوب دفياكل بدايون اكرمتوطن بوك اوراكك طرح سي شلالى مندكاية شهرزك اوريهانون كى چھادنى بن كيانسوس كەعصرى مارىجول بى ال كے حالات محفوظ نە بوسىلے ـ

برالال کے قدیم خا مرانوں میں سا دات قبائی ، عنهانی ، متولی ، حمیری ، فرشوری اور دانشمند ده بي جوبدايون من سلمانون كي در بين آباد كاري كي زماندس بينج اورا تفول فيهال كيملي ، ادبي تهذي اور تفانتي ارتفايي حصرليا-

متولى جميرى، فرشورى اورد الشمندى جارول خاندان اينامل انسب حضرت بيدنا الديج صريق وشي الشرعند س مل تعرب اوراب خاندانوں كے شور البيدي عدى كے آغاديں زيور الماسة بوكرمنه المهردية المعلى،

يهال بين فاندان جيرى كي نتوب مشابيرا ورعماز اصحاب مردل كاندان مفود -

عجيدى فانران كي عي اولي وايات

حيرى فاتران

از داکر عمرالوب قادری، کرایی، ملمان ندوی، برایول کی مخطت کی نتال دی اس ح فرماتے بی ا الله الما موكب جب د في سے آئے كا تواس كى يلى منزل برايوں معلوم بمق بو لادليا ونظام الدين برايرني والوى ده سياح معرفت بي جفول براول اكو طاديا، اس زماني اس مرزين كے دومرے امورمولا ناعلادالين ادنظام الدين ادلياً ، قاضى جال ملياني ، وكن الدين برايوني ، فواجيشي

ظای نے ان مطور کی وضاحت اس طرح کی ہے، انضاكوس داقعه نے چارچاندلكادے ده نتنه منكول تعاجب مطابقيا ك كف بردبال استر التروع بواتود بال كظلما وراكا برى كثرتعد روع بولئي بحضرت ع نظام الدين ادليا كيدوادا ادر ناناجب بندستان معقربا یا اسی طرح حصر کے فی تھی روشن حتی کے والد ماجد کون سے ا ولی کے والد ماجر فیاے اور شہاب الدین، ہمروسے برایول بن اگر بارالدين بني اين وطن تحف كوهيد وركرجب مندوستان كي توبرايون زعنى مدير ليمان تدوى د عظم كمر الصسم العلى عدد سه ما ري مقالات ازينير

فين د يل سود واوع م د م م م

ارج سنت

شيخ جميدالدين خلص أنوري المسهوديديو الداخميراين المابدر النوين ازا ولاؤمرين الى المرق الوقاء رفات العلى الله كي يتي ي مدر الدين برايون كي قاصى موسى .

اس خاندان كرايك بزرك يو أصل محر يطاحفون في شهود عالم ومفسر قاضي شها بالدن دلت آبادى دف ومن من كالفير مرواج برطات بعطا ورايك دساله عذب البيان في علوم القرآن على الدعث في البعث في البعث في الماس المراج على البعث في الماسية

قاصى بدرالدين مرالونى في عدرا يرحاشيه لكها بحواك كرام كى ساسب سه بدراته ورموا مع براحاتيك صدرا ازمشهور ترين تصانيف و ساست "ك

عبد عالم کیری میں قاضی محمد میں نقشین کی مدالیونی فرمیز سے معصوم مرمن کی المتونی ایک مالم کیری میں قاضی محمد میں نقشین کی مدالیونی فرمیز سے معصوم مرمن کی المتونی ادر دولانات خليل الدرسين جان محربر الوني المتوفى مرسون المرهم كمام عي ممازين، روميله عدد كم ايك نامورعالم مولاناعلى احدالله تطيع حوصديث في برا درك ركي تنع ال كا

اتفال مستول يهي بوا،اس دوري يستح فليالدين ابن ابوالليث بن متى محد منيرمولف كات منيرى عى معرد ن تطي

مولاناص على يتى اشاه فحرالدين دملوى كيضليفه ، نامورشيخ طراعيت اورصاحب درس وتصانيف تعيم سى ولى بداران كى اصلاى كوشول كامركز ريابسيونى جهياره بس والاس مِن المقال بوائية

مولانا اخسان الله واعظ بدا يوني ، شاه اسحات اورشاه عبدالو يروبلوي سے شرب له تادیج بی تمیرک مطابق تمیدالدی کا تجوه سیدنا صرف اکبرے مرف کیارد واسطوں سے مسل ہوتا عيد ميرته المرديق إدني بهات سوسال كوكيط به عن الريخ بني هيد وفارسي عن مرسوع الفا الله المناعي المن المارون بن الناركون كاذكر مرجعة المارس الماكيا إحبى القيدة وادادة زياده دفل م هم اي بن تمير وفادى م م ماي بي عمير دا دانشار الله البرالات البرالات المرالات ال ت اور المروس كيدا عنبار سے متازر اليد والن إس امرا روروساور ميندا رعلما در نصلاء وحكماد وفعادا درا رباب تووادب مي سمانول كے عادم واربال سنعاليس اور ووسرے عبدول اور مناصب رفعی فار اتواس د نت مجى عكومت كے كار پر واز بنے فائدا في مورخ مفتى

طنت بركارتني الكريزى وفود ومجائع محلاا حتساب محلوجي ، مج وصدرالصدور وصدران ومنصف امروت در در اكر لادقاضى زادكان بدايوب السل شيوح صديقي جميرى مامور على خلف اكبريولوى قائم على ويولوى منظرت ... منصب اسب هجی نیزگومید، فارگر دیرند، مولوی کرامت الله ى مولوى قبيض الرجن ... مفتى علام مسير ... مشي عطب على رىدىجىدە مىصفى شداند ئ

ا كي آيد كيسلسلدس خانداني روايت به ب كرعيات الدين بن ى دەرمانىپ كەمادرا دالىنى تۇكىستان دايران ئوش سارى وبرا وكرر كها على بالواور فيكر خاك كي اولاد واعقاب كي كاس عام كررى مين كهاجا آب كداس دود مالن جرك يهل را ارد بدایول بوشه اوران می درگوار کی نسبت سے

املوكرجناب ادمكا برايدني سياس - عام

ور عالم صوری دوروی وصائم الدسر بودمبلسال نعتبند بدواشت و رمیجا الثانی می می الثانی می می الثانی می می می الثانی می می می می می دورا عفاتیرین گفتار وقاری خوش الحان بود مرق العمر در درس و تدریس بسر برده این

سه تاریخ بی جمید (فارسی) مستاه تاریخ بی جمیر (ازان وانش امیرالاقبالی وسی برالی ال ساسی علی ۱۰۰ می ۱۰۰ می تاریخ بی جمید (فارشی موام کلی این استان از ملی احرم و دانشر (دکمتورید پرس برایوں) می ۱۰ سی تاریخ بی جمید (فادمی) می ۱۰ می تاریخ بی جمید (فادمی) می امالی احداد استان از می اور استان از می تاریخ بی جمید (فادمی) می امالی احداد استان از می اور استان از می از استان از می اور استان از می از می این از می از می از می این از می ا

یاست نونک پینچ نواب دزیرالد دلد نے بڑی قدر کی زمرہ علی رہے دونوں صاجر اوے مولوی محرص ادرحانظا حرص کی اعلی کا احسان الله (ابن بیخ حیات الله) مالالله چیں بیدا موت اوران کا احسان الله (ابن بیخ حیات الله) مالالله چیں بیدا موت اوران کا احسان الله (ابن بیخ حیات الله) مالالله چی بیدا مولی خیا، رمنصف کے عہدہ بی فائز تھان کا کتب خاند نهایت اعلیٰ خیا، اور منطق الله مولی کے اوران میں وقع کا مولیہ کی مولیہ کا مولیہ

ال سيسالة في بدايوني ولعلى اسدالتر ربيدالتي ساساله الله كم مشهور شيخ تيح هيه المنظا المنظر ربيدالتي ساساله التاليم المقا المناسبة المنظا المناسبة المنظا المناسبة المنظا المناسبة المنظا المناسبة المنظا المناسبة وه و التي طورسة والقيف تي المنطع المنطبي المناسبة و و و التي طورسة والقيف تي المنطبع المنطبي المناسبة المنظمة المنطبية المنطبية المنطبية المنطبية المنطبية المنطبية المنطبة المنطبة

ا بنی عمیر (در انشاه الله) دمیرالاقبال پرلی برایون هستار . و انشاه الله

معيدى خاندان

دلا) المين بهال ما الدوامهار كربيان مي بعد يه دونول كتاب خالسار خرابيب قا درى كلت خاند مي المين بهال من المين بالمان في المين بي المين المين

تافی فراحین ولدا مرحین الفول فی تبدالدین گوری کے مخصر سے حالات سرت الحمید فی احال المدید المحید الفادری بر المحید من تبصره به المنتی الله ولدشیخ عطا الله ما فعول فی تاریخ بنی حمید کی ام سے اردوز با من المحد من مخصر حالات ورتب کی جو محسس بوسی امرالا قبال برسی بدا بول سے شائع بھا من ایمان فی تربیاں فی توجید می نه بولم مولوی حشمت علی تربیری بولوی فی این شاخ کا شجر و است المنافع با مالی محید یعلیمید المحید یعلیمید المحید منافع با منافع کو المحید منافع کیا و المحید یعلیمید المحید یعلیمید المحید منافع کیا و المحید یعلیمید المحید یعلیمید المحید منافع کیا و المحید المحید منافع کیا و المحید المحید منافع کیا می المحید المحید المحید منافع کیا می المحید المحید المحید منافع کیا می المحید المحید المحید المحید المحید المحید منافع کیا می المحید المحی

موادی غلام شیردلد مولوی غلام حیدر (موسیسی مرابیل با بین بین و بین بین و برا نور درائع مفور» نوری مین بین و بین با بین برایول سے شائع بوئی، و و مری و بدت نوری کی خوری کی میزال مین برایول سے شائع بوئی، و و مری و بدت نوری که خوری که و دری که خوری که خوری که میزال بین برایول سے شائع بوئی، و و مری و بدت نوری که خوری که میزال بین برایول سے شائع بوئی، و و مری و بدت نوری که خوری که میزال بین برایول سے شائع بوئی، و و مری و بدت نوری که خوری که میزال دری که میزال که میزال دری که میزال که میزال دری که میزال که میزال دری که میزال دری که میزال که میزا

ملیم سیدانشر - حکیم دحیدانشراد رطیم فخرالدین کلی علم طب می امرد کایل تھے،

انا مورصنفین و مورض می موکئے چند ممتاز مورض کے اسماد درج ذیل میں الی ولدعیدانیاتی دمیاتا می میں سا میں الله ولدعیدانیاتی دمیاتا می میں سا میں ا

لناب طبقات الاولميار كى تغرح فالسى: بان بن باقيات الصالحات العالمات المستام المعالمات المستام المات المستام المستام المات المستام المات المستام المات المستام المات المستام المستام المات المستام المات المستام المات المستام المات المستام المستام المات المستام المات المستام المات المستام المات المستام المستام المات المستام المات المستام المات المات المستام المات المات المستام المات المستام المات المات المستام المات الما

نے حمیری خاندان کے مشاہیر کے حالات فارسی زبان بی تاریخ مرکب درموسیل تا مرسی مسلم میں کمی بدقی اس کا خطی فنوادیج مرکب درموسیل تا مرسی مسلم میں کمی بدقی اس کا خطی فنوادیج

مسلستان في المريخ باسم تاريخ المير في كوالف الحكار و الماسيري الماسيري كوالف الحكار و المسلسين المري كوالف الحكار في المري المعنى المري معنوظ ب الموصد بوااس كما ب كالفيسلي تعارف ذوالقرين

مراریخ کا افلی دوق د کھتے تھے ، افھول نے تاریخ کے موضوع برکی دستان وفاری می الیف سرولا مالیم اکا بروم تا در کے ذکریں ہی۔ ارج سي

شخ الدراللد قواولد شيخ ولي الله ون مرس الله ون مرس المن الله الله والدب من طائل، کے در میدر آبادوکن اور ایران کے در بارون میں معرف رہے، فارتی اور اردودونوں زبانوں میں شعر كن تعربان ين زياد وكماب ، فعما مر ، ولوان طي صورت يسم و وديب ، منه ي دائن وعذرا جهد على بدران كي خطوط كاجموع يتي محرسلوان بدايوني (ف يم جون سلوف كا كياس داقم

نوا مود اع من ايران ينيخ مرزاذكى نے فيرمقدم كمرتے بوك فرمايا طوطي مندوساك ورسكرسال آمره المل كين نوا بري ع ل حوال آمره نوانے فی البدید کیا۔

تنك ل بيارجال برلب براوال الم اس زمان مي في على شاه قا جار رعوائد المست المست المست المست المان المست المان المست المان المست تصیرہ شاہ قاجاری خدمت بی بین کیا اور اس بی مندوستان کی سیاسی برحالی اور فرکیوں کے استبداد کانفت کھینے ہے ، ہارے برایونی شاوی پہلی اوازے جو فرکیوں کے خلات آگی ،

من دسركل دنية باطلح وبلا يادا مده ورمنداز بدكومرال افت يديد اد المده درومز مندوت ناتای برا در اسده معقاسة مفت ناكسان قائل بقائدة تدكران در مندوسند و بم ولن رایت کول سادا مره الوال بندوستان زمن كوش اعشاوزين のからいいかられているといい درواب مرد باخر بمين دو في د ١١ كر

ع فوج الى فاروال كن جانب الأسال بدراست المائي الاسانيرا يه كاد آمده المع الدي بي المرون المعلى الم

سن ادري مقدم فاكسار كرايوب قادرى في المعاب. لدكريم عالم ون سل المائي في تقيقت رام بو"كي ام سايك كتابطئ مرسد حالات مى لكے تعے جو شائع : بوسلے ،اگرام عالم مروم نے سالیگ کی الاستعن سے فاعدالصر مقترری ولدغلام حامر (ف سر 19 عمر) اور دولو باز حسین کے نام می قابل ذکر ہیں ،ان بزرگون نے مسلم لیگ کے بیغام کو بالستان كوسلم عوام كے ول كى وھڑكن بناويا۔ مى بىلى ئەلارىمى دادادى مىم دى ئىلىدان كىكى برركون مادت نوش كيا، مولوى وفى الشرولد اذكى الشؤا شرف على فيس ولدم و وہ بررگ ہی جھوں نے دارورس کولبیک کما ،قیروبنداورسطی جائداد

> فدارهمت كنداس عاشقان باكسطينت را يروي كادكركرتي ي

ا من عالم وفاقل، شا دمحرغو شالا مورى كے مريد، سوداكے شاكرد، المتوني

تراز شوى وتصيره ونوال كفنه

كياكيا أروه ذعم الحفايا المسن ف دل گایا ہم نے ن ين تيري دالله جياكي تفاديسائي يايانم نے

N--N-016.

ارج سم

فاك شفاعيار ع بيرعمزا دكا ہوں میں شہیرزکس بیار یا رکا وشام مي شان الليس ه خرب د بنی تواس کی دیکھو.

اب دوراخ کے جندشوادکاذکرکیا جاتا ہے،

اكرام احدلطف ولدحا فط غلام جيلاني وسيم المرام الطرف الم شردسن كاعلى ذوق ر كهي أن كامندرج ذي نعت كالتعريسورى.

نهاری برم خیال می نه دو کان المیندسازی رخ مصطفام وه أبينك اياسادس أأبينه محرني سوز (مدعماع معمود)

فارسى كے قادرالكام عماحب ديوان شاع تھے دوشر طاخطه بول ،

دادم دل شاباندوركسوت دندانه درساغ زري ده اسعصاحب ميخانه که سکیس دل بتال دا دام کردند ز مدع و نیاز سوز سین راندعلى ضياتلميذ منيرشكوه آبادى يؤلى مرتيها درقصيره كية تصير والمائك ترب تقا

بوا، ديوان اورجموع مراني عرطبوع جيورك ، تمود ملافط مو،

خيال روك صنى قلب فاكسارس فداکے نور کا بتلاشاں عباریں ہے ب ترے روئے منور کا دیکھنے دالا يدايك وصف ضياك سياه كاري ب

انفل على فنو دلد بادى على دبيدانش تقريبًا مردولي على مناشع وشاعى، صحافت ادرتصنیف و تالیف می عرکزاری موارندانی ودبیر کے جواب می دوالمواز دیکھا بمونہ الافطاع،

ده این افعدے علی دیکھ لیس عاش کامرجانا

تناحمان بوكاد عا بل دم عرفهر جا ا تى دلفولى يى جى اندازى تىرى ادادى كا سنورتيس برطانا برخي سنورجانا

يرومنى ناكما ل ياران بيئ بندوستان شاجم بتندها و آمره ى الدين حيدر، نصيرالدين حيدر، معتمد الدوله جراً غاضل على على مليم اشاه قاچاد، سرجان ميلكم اور راجاكوب وخش كى دح من نصيد عليها الموز الماخطم إلاا

بتوالوادركياكة بوبجده فمكوكرت زي فرول بدر کھتے ہی ر بوی در استان ده اما جادی در ا خضم عشوه زاد کھی نہ ساق صندیس کرای رك نياز عنول كي معرفيت على ممتازد من الماسي من الماسية الحصيلوادر الم اجتلك آزادى بن اعود كالك تذكره ما سم الي أتناب دمرد سالم المامان

رکھادر کے اوا ايك يواف كالإن بي زعيري دو ے عدل دی ر اردياتش كرو پاتش كرو ماندوي چاه ده تعزيري دو عت ولديغ سخادت الله رف من الله المال عدالت شابهال بدر

لياس مطيرعراب -منيع عداساعيل د ت عسين شاكر وشاه سلامت التركشي مانيت كثيروبودًا نسوس كرويوان فادى ناتام كذائسة"

العدم على يم تن ازعبرالى صفايرايونى مسالا الحرفا نه جاديم جازموم صفا

المساجم ول عامي كي تمتيري دو

حميرى فاندان

برست ای باان کو قد وه ناخ ش بوئے اس کا پر طلب کر سجھا کیوں نہ لائی نجھے الرسے ہے کسی کا کوئی وسٹی ایم نہیں تم عدد کے کیوں برے یں کیوں کھارا ہوگیا برجھا کہ ہوگاری وسے برس آئی ہے بہت کا کہ ہونے کہ و فا داری وسے بہت کھارا ہوگیا برجھا کہ ہم کاری وسے بہت کھارا ہوگیا برجھا کہ ہم کاری وسے بہت کھا کھارا ہوگیا برجھا کہ ہم خوب کھے تھے طنہ و مزا میں خوب کھے تھے طنہ و مزا میں خوب کھا تھا کہ ہیں جس سے ان کی سیاسی فکر کا انداز و ہو تاہت ، کو کہت کو سنجھا تھا کہ ہوت کے سنجھا تھا تھیں دیکھا ہو ، بیار محبت کو سنجھاتے تھیں دیکھا ہو ، بیار محبت کو سنجھاتے تھیں دیکھا ہے تھیں دیکھا ہو ، بیار محبت کو سنجھاتے تھیں دیکھا ہم کھی کا انھیں عطامی کے تبییں دیکھا ہم خوالی کھی تاہیں دیکھا ہم خوالی کھی تاہد تھیں دیکھا ہم خوالی کھی تاہد تاہد کی تاہد تھیں دیکھا ہم خوالی کھی تاہد تاہد کی تاہد کی تاہد کی تاہد تاہد کہ تاہد کھی تاہد تاہد کی تاہد کی

می خاک نشینوں کے اس درجہ کاؤر سے مٹی کا انھیں عطری کے نہیں دیکھا خاندان حمیری کے چارشاء عام نوائی محبوب اس ارشدی ، ولاوز فلکا راورا وج برایونی مجلس خورسی کی ابر دہیں ، اسی خاندان حمیری کی معرد فشخصیت ڈاکٹر ابواللیٹ صدیقی دلد شنی منطقر برایونی درجہ ٹراری داست خفیفاکر ہ، میں جن علی وادنی کا موں سے ونیا واقعت ہے ،

سك ويدودريا نت ارشمس برايوني و دوشن بي كيشش مدايول مه الميني عن ۱۱۱- ۱۳۱۱ -

الايالة

اد دوزبان کی ابتدائی تاریخ اسی شاعری ا در عهد به عهدی من زامدوشوار کا مولانا مجرسین آن کی شروا فاق کی برای برای تاریخ اسی شاعری ا در در به برای مالی داریک کے حالات اور این کے کلام کانتخاب اس میں اب حیات کی بعض علطیوں کا از ار بھی کیا گیا ہے. مولف مولانا عبد الحق راے بر بلوی مروم - تیمت - ۲۲ رویدے - ئ دندم ترجین فینده اجالطان حبین حالی دن ۱۲ جولائی ۱۳۳۰ من اندست منعبت بردیوان شای تیم ، نوزگلام

ل طواف ڈاٹ بی توشیا میں جوشیا میں حسن کی اسے اس کانام ہم تم ہو گئی اسے اس کانام ہم تم ہو گئی اسے اسے اس کے تو یعنی ہیں حفرت اس کے تو یعنی ہیں حفرت اس کے تو یعنی ہیں حفرت

الست برای لائے تھے یا موت برائی مائٹی تھی، وظی دن سام وائٹ ، زبان اور فن کے اساد تھے،عبدالرحمان راستے دہوی وں برعبور رکھتے تھے ،نٹر میں بھی کئی گیا ہیں ہیں صاحب دیوان شائوطلقا

د کلاع

بدائين درش على كيشز برايول الشائل الا ١٠١٠ -١١٥

رتری کے زوی مراق کر علی طور پر دنیا دی یا سای اقتداری پورے کے شیر بادشاہ شہنشاہ رو ا کی ادت ان کے لئے تیاریس نے اس طرح یورب ازمزہ دیملی میں ساسی عقبادے فی قف وحدثوں یا سلطنتوں میں بٹاریا، اگر دنی افتدار کاواحدمر کر روم ہی تھا، اور میں سے بورب کی وتی اورساجی زندگی کو

كليما كافد مات إدمن وسطاك برجميون اور مفاكيون كوفي صرك زم كرفي كليما في وي انجامدی اس کی بے اندازہ دولت رفاہ عام کے لئے صرف کیجاتی تھی ، توبیوں کی اماد کیجاتی ، مدرے اور ماتب جلائے جاتے ہوان کے علاج ومعالی سردتی ہے ہوٹیائی جائیں اس دور کے ذہان کی عمیر وتفكيل على الل كليساك مأغدين على كيوكم علم كالنجيان صرف أن كي التفيس ،عامة الناس عمونا جا ادران يُرْه عن جو يجو إدرى المقعت يا بوب كمتاس كوسارى دنيا أله بندكر كح قبول كريسي ، كليماين بجوط الدولهوي عدى من كليسامي تعوط يُرى أس سي بطي كليسامي بغاديها ومي المحتى كليسامي بغاديها ومي المحتى بعق كرويون نے مركزى كليسا سے كل كرا نے لينے جدا كا ذركليسا قائم كر لئے ،اس اختلات اورا فتراق كوئية ارتداد یا ای دکانام دیا گیا، سیجی زمیب کی ابتدائی تاییخ بن عجی اس تسم کی مثالوں کی کمی تبیب ، قدیم ارتداد كايك الجي مثال ايريانزم كى ب، بعدك زما في ارينيا، واق ومصراورهي كمعلى معلى ومليما اسى ندع كے اختلات اور بھادت كے بعد قائم ہو كئے ليكن سے بڑى جو طالبار ہوي مرى يم بيانى، جن سے کلیسائٹرن اور مغرب کے دوصول میں تقیم ہوگئے، خود بازلطینی تہنٹ میت کے صدر مقام تطنطنية بيايك على وكليسا قايم كراياكيا تفاء روم كي يه ب كى دوحا فى يادت متروكروى كى ادرار فنووس كليساك نام سه ابني جدا كاند مربي تنظيم فائم كرلى اس كويش اوقات يونانى كليساجى كيت بي ما يرك مور برابول عى ارس رو u s مر عناي ايك يادرى نے كليس كي بيق مرعقاير ساكون كركے ال قرار ال بروان برط ها يا تفام هوسطة كي بلي فربي كوشل قراس كي فعا مت اوتداد كا فيصله صادر كيا ادراسكو

bie de les de les

بدوفيسر ميدعلى فحسن حبيدد آباد ،

السك تالع كياجار إ ب كداس ساندازه بوكديدسي مربى ريشه وزي ياسى حكموان ان سے كم فق الدائل نے كا كوش كرتے دے، زمینے بیاست ياست في ندم بي انتشار بيداكيا ١٠٠ عدي معلوم بوكاكه با باليت كتفرا

الدابوي صدى بي اور بياي نرمه كى متعدد تحكين ايم ايدا بماك دومري مختلف ہونے کے اوج دایک بنیادی مسکویں متفق تھیں ، یہب کی مباکلیا مانكروس يحولك نتهب كفلات ايك احتاج بحى تين ايك زمان اےروم کی عظمت، تقدس اورطاقت کے مقابلہ میں اور تواور بادشاہ ہ، بوب المذى والمركمورى مفتم اور تبنت الم برى جمارم كے درميان جب شاه كواس مدر دي سخت ولت أميز ناكاى كامنه دي فينايرا، باربوي ادد م قدت ين روز افرون اضافه موتار ما، الونظ موم ك زمان تك مغرفي يه سائى برترى قائم مى ابتدائى تصوريه تعاكدتمام نورب ايم عظيم ترعيسا فى سلطت تظروى كليسا اوردنياوى طاقت كالرحيم مقدى شهنشا زيبت دوما بالوري اس ام بنادم كرى ادار ع كر ماخت سمجه جات تعربا عدوما كى دينى

مدرمقام بن گیا بلین برسمتی سے این تبدیلی کے بعدیا یا تیت کی اور کھی رسوائی ہوئی کیونکمہ اب ایک كريات دود يو بوك ، روم كريوب كعلاد وفرانس مين ايك ادر يوب في منهالى اس سے بہت نقصال بہونیا۔ وونوں ایب ایک وومرے کو بے دین وشمن عیسائیت اوروجا كتے تھے،اس جنگ میں بور پی مالک دروکیمیوں میں مقتر ہو کیے ایک فراسی بویکا طرف وار موکیااد ودسراردی پوپ کا حامی تھا، یر گرده بندی زیاده ترسیاسی مصالح کی بناویقی، پایائیت کاید افران عظم کے نام سے بادکیا جا تا ہے بہنتا ہ سکسمنٹری کوششوں سے یہ افترق سوال کے باور ادر بورب كوكليا كے اس فلفت اسے نجات فی۔

ال دا قمات سے کلیا ے دوما کی بوت کو کا فی نقصان بونیا بھراس کوہین زیادہ نقصا اس دقت بداجب اس صدی میں پہلے جان وکلف نے انگلتان میں اور اس کے بعد جان نے بوہمیا بن کلیساے روماکے مرمبی عقائر اور اس کے دینی مسلمات برشد پر حلے اور اعتراضا

جان وكلف إ جان وكلف رسم ١٠٠١ ١١ ايك انقلابي إدرى تفانس في كليسات ردم ك دني سمنات ك فلات تقريرا وركريم كذريد ايك جماد ترفع كيا، اس في عقيره تغير في ده كماني سے الكادكيا، جوروس كليساكا، كم بتيادى عقيرة ہے، اس نے رہائيت كے خلاف بى انى آداز بلندى ، يوب كوحضرت علينى كا ظيفه ا دراك كاجالتين ما نف س أنكاركيا ، ادر سع ادی نیان سے پایٹ کی منعلی پر پ کر گیوری یازدہم کے دوری علی یں آئی رہ ا اود عرب مال اس کا اتفال ہوگیا، اس کے ساتھ ہی ار پی سستم نے روم میں اور کلنے مفتم نے اوی ٹیان میں । के रेते के हिंदी

إن يونانى قراردى كى بورد اكى شرقى ملطنت كى مركارى زبان تى ، يونكريش قى بالحالات يے پرشرق كليساجى كملائے لكائس كى دجرسے يورب كر شقى ملك كاكونى تسلط ياقى بنيس دما الكين يورب ك دير مغربي مالك ريج سب كليسائ ادارد ب، اوراس افراق كے بدراسد دمن كيتھولك كليسا كے نام سے بوروكي المركارى زباك حسب سالبى لافسى برقراردى، رومن كيمهولك كليسا فيرش المنس كيا ادراس كي بيردي كواكي م كارتدادي تجهاكيا، وق كياريوي عا ادر نو مانی توریب کے مشرق اور مغرب میں علی و علی ده کام کرتے دہے بہاں ہے دوای تفریق ادر انخرات کے بعری مغربی بورب می طاقت در جوتا جلاکیا وت ايك عظيم نديمي ربهما تها، للدسياسي معاطات بي بادشا مول اورتهنشام

ي صدى كليسات دوماكے لئے منحوس تابت بوئى ، ايك طوت تواسى يى مي ، دو سرى طريت اس كے عقا مركے خلات بغادت اوراحتجاج كى صدائي لمبند تداريون بوقى كرسوساء من ايك فراسيسى كانتفاب يوب كاهيت سين اوى نياك كواينايا ك كخت باليا، دوى جري كاصدرمقام ابددم الياداك تبديل سے يا يائيت كے استحام بي رضے بيدا ہوك، فرانس بي جہ سے فرانسی بادشا مون کا اڑ جہ ساکیا ، یہ چیز دو مرون کو مشکتی رہی ، کلیسا کی رابل كانام دياجاتا ب، من سائدي يه دورجي بوا وردوم دوباديايا ما كليسا بي أب كوليتي ولب ادر آر كانواولس كي تي الكين ون عام بن وندرند وسرے لوکتی والے کا نام دیاجاتے لگا عدم اور دوں کی تاریخ کے اس دور کاطرف

ردادی عدی کی او کلف کے انتقال (۱۲۸۱ء) کے تحقیک کیسوسال بعد لوتھ رہدا ہوار ساستے) احدادی ترکیس مولوین حدی میں اس کے احتجاج نے اس کام کو کمل کردیا جس کو د کلفت اور

میں فرشردع کیا تھا، کلیسا ہے روا کے خلاف لو تھر کی بناوت نے پو سے بیرب میں ایک بلجیل ڈالدی اور روی کلیسا کی وحدت اور اس کا اتحاد پاش پاش ہو کررہ گیا، لو تھواس میدان میں ٹرما بنیں رہا ، بعض اُور کھیں بھی اپنی اپنی تعلیات لیکر آگے بڑھے ، اس کا تیجہ یہ ہواکہ کئی اصلاحی کڑے کر دبش ایک ہی زیانے میں تشروع ہو کمیں ، رفتہ رفتہ ان میں سے ہرایک نے اپنا جدا گانہ کلیسا قائم کرلیا اور کلیساے روا سے عللی کی اختیار کرلی ،

اس دسین اکراف کی دجرسے کابیا ے روماکی صدیوں پرانی وحدت اور کیجی ختم ہو گئی ، نے کلیاج دعودیں اربے تھے وہ اصلاحی کلیسا کہلانے لئے ، اوران کے پیروون کو پرونسنط داحتیاجی اکماجانے لکا کیونکم اکھون نے قدم کلیسا کے خلاف احتیاج کر کے اپنی علی وصدت ادر تنظيم قايم كرلي تهي، يرد تسنط اوراصلاى كليساؤن كاقيام سولهوي عرى كاريك عظيم واقدمي ددى كليساكے زوال كے اسباب إيراحتج كليساكى صرف فرنجى تعليمات اور عقاير كے خلاف بنیں تھا، ملکداس کے متعدد معاشی اورسیاسی اسباب کی تھے. بندر ہویں صدی می عامطور جذبى بيدارى بدا بونى فى اس سے لوكول كى الجميس كھلے لكين اورا كفول نے ديجا كه روى كليسا اور الل كما تحت ادارے ایثارادر فیر کے مراکز ہونے کے باے استھال اور گرای کے اڈے بن کے این، الی کلیما برعنوانیوں میں مبتلا تھے، پوی اس کے کارڈیل اور اس کے اساقفا مرامی ک وندكى بركرت تفي عوام سے أن كار ابطر بڑى صديك توٹ جا تھا ، ابل كليسا قردن ادى کیدایون کی سادگی اور این در کیل چکے تھے ، انھوں نے حضرت عینی کی سیرسی سادی تعلیم كرات كوزكر ديا تقا ، اور مزب كوعوام كے فئے ايك حوكم كی تى بن ركھا تھا، كليا كے پروششن نم

دی دوگ اقتدار کے مال ہو سکے ہیں جن کی نیکی ادر پارسائی بر شیعہ سے بالاتر ہوا دست دی کہ بائبل کو وہ خور پڑھیں اور اس برعل کرین اس کے لیے وہ پا در بدن کے کے بیے اس نے بائبل کو انگریزی میں ترجمہ کمیا ، کلیسا کو دہ مملکت کا ایک ماتحن

یہ تو کی انگلتان کے نجاطبقوں میں جنگل کا آگ کی طرح بھیل گئی، اس کی اور اسے بڑی اس کی اس کو انگلتان کے بوٹ او شاہوں نے کلیدا ، کی تاکیدہ کل اس کو انگلتان کے بوٹ اس کو انگلتان کے بوٹ اس کو انگلتان سے مو کر دون کا نام ونشان کے بیرووں پر ایسے مطافح توڑے کہ انگلتان سے مو کر دون کا نام ونشان کی اس کا نام ونشان کی تعلیمانے فرغ دیا تربی کی اس کی کا نی طافت کی تعلیمانے فرغ دیا تربی کی اس کی کی تعلیمانے فرغ دیا تربی کی اس کی کی تعلیمان کے فیصلے کے مطابق آئے بہار میں منافرے کرنے کی بالاے طاق رکھا کر کونسل میں منافرے کرنے کی بالاے طاق رکھا کر کونسل میں منافرے کرنے کے بالاے طاق رکھا کر کونسل میں منافرے کرنے کے بالاے طاق رکھا کر کونسل میں منافرے کرنے کے بالاے طاق رکھا کر کونسل میں منافرے کرنے کے بالاے طاق رکھا کر کونسل میں منافرے کرنے کے بالاے طاق رکھا کر کونسل کے فیصلے کے مطابق آئے کے دعدے کر بالاے طاق رکھا کر کونسل میں منافرے کرئے کے بید برجیا ہیں پیچر کے بست کم در پڑگئی ،

تدارصرف بيوكارد ل كيرات ب سه دكلف كيرد لولرو كما تريق

نا كادا لاكك يدونون تحريب مث كني ، اوروقى طور يركلياك

بي يطامر كامياب اور مرخدو دوا، ليكن اس كوايك عظيم تراد ماين

راید به کفتری کی کئی تھی، جدیدب کے فید اور ممنت کش عوام سے کینے افاقا میں کی تعید کا جزوع کے خوالی اس کی تعید کا جزوع کھی تھا، بور ب کے فالمعند مالک سے دوید کھی کئی میں عرف ہوتا گھا کہ میں اور نولن لطیفہ کی ہمریستی ہیں صرف ہوتا گھا کہ میں گر ندیجی فرائش اور ساجی فدما سے لا پروائی ایسے لوگوں کو سمی مرف تو ہو گئے ، اس طبقہ نے محسوس کیا کہ فرم کی سمی معنویت ، قبلی سکون اور دوایا ہے کو گور برا ہے ہاں در دوایا ہے کا برتہ والی کے فرم ہے ہوئی میں کو گئی اور اک اور تو ہم پرستیوں کا ایک طلم سے مولی جول جولی موری اور اک اور اک اور اور نوان حاصل کوسک کی اس سے کوئی روحانی اور اک اور اور اور فان حاصل کوسک کی ماری کی طور پرا ہے تھی اس سے وابستہ تھا، مواسک کی طور پرا ہے تھی اس سے وابستہ تھا، مواسک کی طور پرا ہے تھی اس سے وابستہ تھا، مواسک کی طور پرا ہے تھی اس سے وابستہ تھا، مواسک کی شور در میں جود تھی بگر فرم ہے کہ اس سے وابستہ تھا، اور اک اور وقت کی اس سے وابستہ تھا، اور ان کی دور ہے تھی اس کے ہاتھ فروخت کی جاری تھی میں اس کے ہاتھ فروخت کی جاری تھی اس کی دور تھی ہے تا صرح قا ادر اس کی دور تھی کی دور تھی ہیں۔ سے تا صرح قا ادر اس کی دور تھی ہی ہی ہی دور تھی ہی ہی دور تھی ہی ہی ہی دور تھی ہی دور تھی ہی ہی دور تھی ہی ہی دور تھی ہی ہی دور تھی ہی ہی ہی دور تھی ہی دور

یا یا فاتظام کویرساری کمزدریال کون کی طرح کھاد ہی تقیس ہولہدیں فاک دلیمندادارہ تقا، فانقا ہول ،درکلیسادل کے خزانے برزنے کا فاک دولت پراید کے اوقات ان کے فبضہ میں تھے،اس دولت پراید ہے کہ نبضہ میں تھے،اس دولت پراید ہے نبضہ میں تھے،اس دولت پراید ہے نبضہ میں تھے،اس دولت پراید ہے نبضہ میں کہ سکتے تھے، تاج طبقہ کی نبضہ ما ناچا ہی تھی،اس سے دہ کہا چھ ہیں کر سکتے تھے، تاج طبقہ کی ادر سے ساکنا تھا، تجارت کے دراید سے روید براور نے کااس صدی میں سے دہ کما جھ فائدہ افائدہ اُن کا برای الا توائی تجارت کے دراید سے روید براور نے کااس صدی میں سے دہ کما جھ فائدہ اُن کو ایو سے روید براور الا توائی تجارت کی اور سے سے دہ برای الا توائی تجارت کیا۔

بی بڑے بھازوں بڑی بڑی کمینیوں اور بڑے بڑے کو داموں کی ضرورت تھی بیب ہی کو حاصل

ہو کے تھے ، بشرطیکہ کسی طرح وہ دونت جو ندہجا عاصل کے طور پر ملک کے باہر جاتی ہی ملک ہی

میں ہے ، اور دہ دولت جو فا نقاموں اور کلیسا دُکن کے تبد فالوں میں دبی بڑی ہے ، اس کے باتھی

میں ہے ، اور دہ دولت جو فا نقاموں اور کلیسا دُکن کے تبد فالوں میں دبی بڑی ہے ، اس کے باتھی

میں ہے ، یہ اسی دقت ہوسکتا تھا ، جب کلیسا کو قرمی حکومت کے زیر مین کر دیا جائے ، اور بیرونی

میں جائے ، یہ اسی دقت ہوسکتا تھا ، جب کلیسا کو قرمی حکومت کے زیر مین کر دیا جائے ، اور بیرونی

میں جائے ، یہ اسی دقت ہوسکتا تھا ، جب کلیسا کو قرمی حکومت کے زیر مین کر دیا جائے ، اور بیرونی

۰۰۰ فان بن ، جرس نزاد ، داپیط فرانسین امس مور انگریز ادراراسس دلندیزی تھا،
ان بن سے لبق تواپنی روشن خیالی کے با دجود کلیساے روما کے وفادار رہ ادرلبق اس کو
شک کا گاوہ و کھتے تھے، اور بدیں انخوات کے داستہ برجل پڑے ۔ ایکن پہنیں بجھنا چاہئے کہ
اصلاح ندمب کی تخریب کو مق نشاؤ ٹانیہ نے جنم دیا تھا، اورنئ تعلیم پردشند ہے کہ کا باعث ہوئی۔

ے ہے بالک میر تھیں بیکن اتنا ضرور مجدا کہ نی تعلیم کی دج سے بہت ہے والمعي كالمحار والمباعدوما كوست احراد تفاء اب المحافظيد بون ۽ ادرك يے ، كربت سے سوالات سے بے جين تھا جي مناءان كومان من الل بوتا تقاء ايك عام آدى عى بشرط دوق باین بیکی سکنا در دو ملی خرائے ان میں مرفون تھے ،ان پروسری المرائفادي فرورت بيس عي ، البيل كاس عن إوه بدان كى رسانى بوسلى تحى،ان كے دريد سے صرت عيلى كى تعليمات وراور بي باكليساكامهادالين كى ضرورت بين رى تى ، يخال بيدا د دجدان سے فداتک درائی عاصل کرسکتاہے،

پردشنط مزمی

عامارت لوتحرو ام 10 - سمم ا) كاليسا مدوما اوريا بائت تراديما، ايا الناع ادراكرات عجمتى بن اصلاح زب المينى درديون كے كرده ين دافل بوكيا، اسى اثناوي اس ف كايردنسيرمقركياليا، يو غرعلوم البيد كا ايك جياعا م فرد تعالم اس من كونى حدّ ت فى اورد أي ،اس كى كاميانى كى يدونس مين ترين آدى عا، طله اس النه كه د دجر من قوم كاايك سيا ماس بن تمام خربيال يحي عيد اور كمروريال على ، روانتها في لی اور تشدد می ، دوانے نفس کے محاسبہ میں این سے زیادہ م عن زیادہ بے بس تھا ایس کے احساس کناہ کی شدید

نجية، اس من تتك نظرى على بالى جاتى عى ، دوالجيل كوسرمائي مخات اور ندم ب كى حتك لفظ وخرميا على بربات الى بح سے باہر على ، كر ندائي كى مرحدي الجبل سے يدے بى اوسكى بى ، رواس تخيل بي كسى ارتقاكا قال بنيس تفاوة تبحسا تفاله كناب مقدس بن ونيا بحرى وانائيون اور فردمندیوں کوجے کر دیاگیاہے،اس کے نزویک اس کے باہرسی سیانی کا دجود بنیں تھا ا اس اللی کی جائے کے لیے وہ کسی آزادا نہ تحقیق اور جستو کا قامل سی سی اس سی رواداری کی اوباس يم في اسى باعث يورب كى آميذه عقليت ومنى الرل توريكات كاس كو إنى بني مجها عاسكة يهني مجمناجا بيئ كرجرت قوم كليساك فلات كسى بناوت ادرانحرات كيلياس وقت بالكل تيار هي يادين يه كونى باعى كليسا قائم كرن يرتلى بوني هي واقعديد ب كد اكر لو تعرابتدة المدانة خيالة كى تردىج كرتا تود بدادل بى مياسة قوم ستردكردتى، اس نے ايسابنين كيا، علم صرف إيائے والى جانب معانى نامول كاجرأكو بدت الامت بما ناشردع كيا معانى نامول كي عطيول كو بوب كاجاعت تے روبید كے حصول كا ایك ذرابعد سنالیا تھا، اوراس كو اتى وسعت برىكى می کہ یدایک رف کی طرح کلید اے رک دیے میں مرایت کرجیاتا، لوتھرتے دی اس دانی کے فلان انجاداد المائى تراس ك صدائ بازكت ان تام گوشوں مى سنى كئى جمال كليسا فى بالمناور بالبازى كاخيال بايجا تاعقا، اوركليسانى زندنى كوبرع وانيون عياك كرفي كا جذبرواد مي موجرت تها ،جرمتون مي ايد اوكون كي كي سني تقى ، جركليسا في اخلاق كي اي ابرى ادر زبول عالى كامشا بده برجيم كم رقي مكر اتنى بمستاني د كيت تفرك كليا عدما كالمعنوانيول كحفلات الني آدار لبندكر عين بلكن جب بحاصرات احتاع اس المتني دروي بندى توببت سے در دمند دلوں نے مسوس كياكہ يا اسك دل كى آوا ذہ ، سافىك ايبات بإيات روم كومان نادول كعطاكر في كانتاره الماكن

ہے، اس عقیدہ کے مطابق سینٹ بیڑاوراس کے جانیشن ایک لاورال أي ، يرخزا نه حضرت ميني كي قرياتي اوربيشت بابيشت كي ميحيون ف جرابور رماب، بایاے روم سیت مرک جالتین ہونے کی دھ ہے سی ما تاجا تا تھا اسیحیون کے گنا ہوں کوسما من کرنے کے لئے دواسی يتاتها معانى نامد كامطلب ينبي تفاكه جس كسى كويه عطاكياكيادا ہوگیا، بلکتصوریہ تفاکدا س کناد کے بےجومیزا اُسے الی زندگی میں كليت ياج والمحفوظ بوجائ كالمين قديم زاني معانى الع ك شرط يرتفى كدمها فى كاطلب كاركامل عجز واخلاص ي ومرف عراف كاه ، بوتے کا حمی وعدہ اور صمی ارادہ کرسے پروا نہمائی کے ماس کر نی کی کدوہ مختوی عبادات اورد عادک میں اپنے آپ کوشنول او رت كاتصركر عيانيك اورند بي كالون ين جنده عطاكرت

، فرایش کونیو کاری کانام دیا جاتا تھا، تداس عقيره كاستحصال كرنا تروع كيا، اس كے اخلاقی الخطاط كے ماصل كرف كا ايك ذرايد بن كيا، اور ممانى نامون كيصول كيا اعين كمريجلاد ياكيا، يو ب جرليس دوم اور لوب ليرديم روم ف يرك بنان يو مصرد ف رب ، ايس كے ليے ال كوروبي ود لول نے بالیسی پر دانہ جات محاتی اجراء کرنے تربع کیالیب ا شعرف مواين تخفيف كايدوا ندوسه سكتاب المبكه مناسب نا و کو تواسے سے سٹاسکتا ہے ، اس نے ایک و دولیش

ولا رع ع و تعدى كوج منى دواندكيا تاكرسنيك بيركى ني عطيه عاس كرے ، منزل كى نقردن سيج منى كم سنجيره ادر زى علم طبقه من موجوده كليسانى منظم كے خلاف سخت نفرت يدا بدل ، وه عوام من سركت ايم تا تفاكداكراس نيك كام مي چنده ويا جائ تو آنابرك كي نام ہاڑیان فابعی جاندی کی ہوجائین کی اور یہ کہ کسی کے ایصال تواب کے لیے کوئی وقع دی جا تويد جهنا جاميح كا وهر وبيديا پاكه خزاني من وافل بوا او عراس شخص كى روح جبنت المادى یں دافل ہوگئی، میزل کے بان مواعظ نے لو تھو کو عفیت ک کر دیا، ایس کمری کے خلاف اس نے بجاذب اعراضات كى ايك فرست تيارى ادراس كوون برك ككليسا كے درواندي ويا كرديا جرمني مين ان اعتراف المعرات اليها خير مقدم موا، شخص اس كواني ول كي أواز سجين لكا ، لوتواجا نك ايك توى بهروين كيا ، اس دا تعد كوجر منى بن اصلاح مذب كات م

ادليس تجعنا جائے، وقركارد حانى ارتفاء الوقع طبعًا أيك أنتمانى مرتبي فسم كاآدى تفاده زير وتقوى بين يكتابي كولئارباطت البي بنين تلي وجن كا وه عامل بنيس ربا، وظالعت، عيادات، قانع، رس، لنسكشى اجمانى اذيب ان سب كود از ما جركا تها، كر اب يك نه اس كا قلب منور جواتصاداور ناه الدير الدير عن أساد وأنى كى كونى كرن نظراتى تلى اس كے جاروں طوت تاركى عى، ده الجانجات سے مايوس بو تاجار باتھا، ده بنين جانتا تھا كم فداتك اس كى دوسائى بوتوليونكو بو! ذات بارى يكسرياك اورمنزه في ، دو مرى طوت ده اين كوايك ايسا انسان مجھتا تھا، عبی سرست ناپاک ادربری سے معود تھی اور کناواس کا از لی در نہ تھا ان ددنوں یں عم بوتر کیے ہو ، دواس نزراز فاکا قرب عاصل کیے کرے واس کے لیے تھ اله بری کا ایک شرجان اس قت مرال مقیم تھا ا

ارع سي

العالى كام كے ليد فاص طور بربيداكيا تفاجياك وہ بالسبرك كاندان سے تھا، جر بيش كنروو كيتولك رما وهابين كابادشا وجي تفاء اوران سب يرمتزاويكه افي داواد مكيني اكمأشقال العدده شهنشا ونتخب كرلياكيا تعاءات رستون ادرداسطول سے قدر فی طور يروه كليسا سے روما سے ایساداب ہوگیا تھا کہ دہ عرفراس کے تحفظ اور اس کی عظمت کے بیے تمثیر کیف ر اس کے کھے اسی اغرافی بھی تھے ،کیونکوروس کی تھولک نرہب کافردغ بہت کچے ساست سے بھی وابسة علىدونون واليك دوسرے سے جداكرنا مكل عقا، اس جدال تشهنشاه نے جواس وقت مكل ے برسال کا تھا، کارزارمیات میں جب بہلا قدم رکھا تواس کوسے بیلے لو تھو تے لفروالحادے المنايدا، بينقا بلحب ايك مرتبه شروع بواتوتام بورب اس بييت مي آكيا ، ادراس وقت خالمنين موجب كمايدرا براعظم دوعالف اورستارب كيميون بين مقسم سبب بوكيا، چارس نے درس کے مقام رائی بارلینے طالب کی اوروہ خوداس کاصرتین تھا ا الوالحركومكم دياكيا كدوه اس بارليمينط كمساعة حاعر بوكراني منقدات كوبيان كرب مقعدید کھاکہ جرد تخ بعت کے ذریعہ سے آسے اس کے معتقد اسے دو کر دان ہونے دیجور کیاباے، کریتدبیر کارکرنی ہوئی، لوتھوانے عقائدیر جان کی طرح الل رہا، اس نے اپنے سقدات بدلے یان سے دو کردان بونے سے انکار کردیا ، اس نے اسوقت جوہمت کھا اس كا ايك سبب يهي تفاكه اس وقت برمني بي است كم وبيش ملك كيرتا بيرماصل هي، اور وه يرجانا تقاكر لبق رياستون كحكران اسي يوب اورشنشاه كامكاني حلول سي محفوظ ركه مكت إلى الوظرك الكاريد وامس كى بارليمن في است ما عى قرار ديا برغيريد باورتهنا وتفرى فوش نصيبى تلى كه حالات ال كربست ساز كار ملے ، اس وقت تين برى طاب

ودرة تار متركد كي يستش اوركليساكى سائى بونى" فيكوكاريان يرسادى چزى زي اوربے کار تابت ہوری تھیں ،اس ما یوسی کے عالم میں کے فالے میں کے اس پر ایک الكثاث بواجس تقى كو عجانے كے لئے اس كى دوج بے قرار تھى دواجا كى مائى، ماكد نجات صرف ايان وط ايمان وط . عام رو به عن ول ايان سه فالى بونيات ، بیکوکاریان الکھوں میں مگرایان سیکی بنیں توبیسب بے کاربی ، پھرانان بابى صرف رحمت بارى كى أعوش من دهل سكتى ب ،اس رحمت لايزال ي ى أيمان كى الل بنياد ب، اوريى ايمان ابدى نجامت كاواحددات ب، في نريي افكار كي في ارتقالى منازل سے بوكر كزر د با عقا ،جب دوال باجس كادير ذكركياكيا م تو يودين تصورات كي ده عارت جي كليان سى كى نظريب متز لزل بوفى كى ، اب كليدات دوما برائس كودسى با وايك وعكومله مجهة لكاءروم كوره بأل اورسودام سي تثبيه دياتها، اكتا تھا، كليا ے روما ميے متعلق اس كے ذريك كا انداز واس سے برسكتاب سى فى تارى فى حايت كى در طلاق كے ديني جو از كا علان كيا ، جب بات نی توکیب سے دریا سے اس کی علیٰ کی ناکزیر جو کئی، وہ میود عمر اید اس کے رتت كرديا، حب يوب كايم اس كوطاتواس ني اس كوبر بسرعام جلاديا كيلن كالوش يوب في من الوقع ك اخراسة كاحكمنا مه صاور كيا البيسنا مكفردا لحادك فتنه كوسخى ساكول وياجائ وتاكه كليساس كى ترانكيرون يستحفوظ بنج حي كيسريه فورا بي دوما كي مقدى نتيت ابيت كاتاج ركها كياها ، اس كالمياكاب ع براماى ورائت بناه تها، اياملوم بواكد تدرت في

يدونستن نهب

رياست أس كيمضبوط قلعون اوراس كى اينى قائم كرده وشن وك يونورشى يربهت نازتها، جن زياني بي اور تهنشاه ، لو تفوكوب اكرنے كى فكر من تھے ، ده اس بور مع الكور كے ا من منسوط بهاوی قلد میں بیٹھا اپنی تخریوں سے پاپائی معتقد است کے نظام کی دھجیاں اد مير في مصردف تها الل كي تربي نظريات اور معقدات في اسي زافي ين الكفاف شكل اختياري ، اور ايك ني كليساكو جنم ديا جوعام طورير لو تقرين كليسًا كي نام يروسوم ي ذرار کی مدے لو کھر کو تصفی تحفظ حاصل موا لیکن اس کے غرب کی ترویج اور اشاعت وفن برک كى يونورسى كى درج سے بوتى، يونورسٹى لو تھوكے خيالات كى ترديج كا ايك برام كرزين كى يمان كنابي كيفلط اوررسائے عيب جي بارجمنى كے دوروراز كوشول كے بورجي رہے، اور عوام مي نرب اوركليسا ميعلق ايك ني بيدادي بيداك ، اس في نرب كى زوج اوراسكو مقبول بنانے میں فلسے ملنکش کا بھی بہت واحصہ ہے ، یہ یونانی زبان کا ایک عالم عمر ایاجانا تھا،اس نے پروٹسنٹ سے کے کی اڑی زر دست فدست انجام دی،اس مے بیلی مرتبایک اليماكيّاب اللي حس من صاحت اوركيس زبان بي اس عنظ دين كويش كياكيا تقا، نو توركي والتنظيم كليساكے ليے اس نے ایسے دی اصول مضبط يون كى خياد كلية الجيل مقدس پر ركھى كى عى ،ان ساز كا طالت كي تطي نظر لو تقوى كامياني كاليك براداديمي تقاكداس في جرين زبال كواين خيالة كانتاعت كے بياستوال كيا، اس كا دجه ساس كاييام كلى كان در كوچ كوچ بوتي كورب كليسانى تاريخين يدايكس اجم واقعد ب، ورنه صدايون سانى درب صرف لاطينى زبان كے دريد ای سے اپنے ترب کے درائی عاصل کر سکتے تھے، اور جو ناطبی زبان سے بے بیرہ تھے ترب ال کے لیے ایک چیال تھا ،ال کے نفس اور ال کی روح کو براور است تدب سے مربوط lé Loci Cmmunes "piblial

فيس ايك د دما كي فنهنت ايت دورس اسطرياتيرس فرانس اية ينول طاقين تقييا، أكرية تخدم وكراو تحريد بله بول دسي توتع بيني كماس كي تي يو وكلف اوريس كى تخريكون كابواتها ، كمرشبنتا ه كى سلطنت كى وحت ب براباعث في اسه الني فرصت كمان في كرجرمني بي تيام كركوافم _كريا،اس كاسلطنت كيمينكرون مسائل اس كى توجراني جانب كيني ماكدده او توك اليكوني وقت كال زمك تها، فرانس دوين كيتهولك ب تھا ، اور رو ما سے وفاداری بر اللی وہ کسی سے تھے بنیں تھا الیکن اس مسلم مغلات ایناسیاسی حربه بنالیا ،جرینی میں او تھرکی تحرکیب کوزنده رطارورا ت و داول كوكمز و دكرنا جا بصفي بالبرك فا زان كى تبابى يى فران مدالو تحركو فرانس كى جانب سيجي كوتى خطره لاحق مبنين مهوا ملكه عن توييع، الوقوك ندب كولود يس كامياب بايا، نید ا دیمولی وش مینی صرف بهی بهنیر تھی کدای کے دشمن اس وقت کرد ن كوشوں سے اس كى تركيب كا جرمقدم بڑى كرم جوشى سے كياكيا ، يون تر

سیم و حرق دو سی می ترکید کا خرر قدم بری کی مرم خرشی سے کیا گیا، بول آو اجرامرار اور حکران شروع سے ہی اس کے موافی تھے مگر سکینی کے حکرال اجرامرار اور حکران شروع سے ہی اس کے موافی تھے مگر سکینی کے حکرال اجرامرار اور حکران شروع سے ہی اس کے موافی تھے مگر سکینی کے حکرال اجرامی اور ماس کی انتہائی از مایش کے زما نے میں اس کا ساتھ بہیں چھوڈا وزن اس کی تا تیر کی وجہ سے لو تھر پر دست تعدی دراز نہ کرسکے بہیں کی اور اس کو اپنی چھوڈی ای

پروتستنٹ پرب

غرادراس کے ساتھیوں نے جرمن زبان کو استعمال کر کے اہل جرمن کی ایندن کی ایندن کی ایندن کے این جرمن اس سے میں خام سے اس سے میں ظاہر میں نوتے بریدا ہوگئی گئی کہ بوراجرمن اس نئے نرمب اور کی گئی کہ بوراجرمن اس نئے نرمب اور ایندہ جرمن توم کومتی کرنے کا باعث ہوگا ، مگر یہ توقعات بست میں اور این بی میں میں میں بولھ دسی اس کی راہ میں رکاد ط

الم تشدد كى دجه سان كى تحريب معنى صلقون بي مثبه بنظرون لمترب علما واوردانشورج ابتدأ اسكى تحركي كے حاى تھے ارفیار ادياستون ين خصوصاً اس كے خلاف ناراضكى كى ايك لمربيدا تخريب كوبورى توم كى پشت پائى حاصل نه بوكى اوراس كى روا ركفود يا رمضاف على تكس جرمن قوم اس مندر ووصون ي والبستدين ادرانحون نے پرونسٹنٹ غرمب اختياركرليا، كر ، بربر قرار دين، مزيمي منياد پرجمني كي اس تقييم نے اس كوايك دیابست ایک ریسیان کے مقام پر میتولک ریاستوں نے ي كي جواب ين ير وتطفيف دياستون كالتحاديد الدكار والله مقام لى مزيد توسيع اسال كالدان بن ساسان يدي بوني اسط عنداور سطح كيميون بي منقسم بوگيا ،جرمني بي انتظار اور لامركزين تقرى تخركيب في اس تفراق ادر انتشار كوتيز تركر ديا، عنوبى رياستون بي ايك عظيم بنادت بيوط براى ، يه

ك نول كى بناوت كمان تى جەجرىنى يىن ك انول كى حالت بنايت اليرى مىدىول سان كابتىمالىكىا عارباتها بو تقرف جب كليساكى برعنوانيول كابول كعون ترفيع كياتوان كسانول كواميدكى كرن مى نظران لى كليساك ما تخت جورسي تيس ان يركام كرنے والے كسانوں كى حالت كلى كي بينس تهي بيها نظي دي جور فطلم تما جواهرار سے دالبتك انوں برروار كھاجا كائتا، لو تھرنے جب مكاركليما كى تام جائداد كوهين لينا جائية كديورى قوم اس جائداد كى دارت بوتوك اون نے اے کان دور کر ناڈونہ صرف اپنے کلیسانی افاؤں کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے بلک امراء اور جاکیروارون خلان بي علم بغادت لمبندكيا جنوبي علاقه مي بداكي الك كيربغادت بن تني نظم وضط كاساراتميرازه مجر لكى كى اون نے اپنے چند منیا دى مطالبات میش كئے تھے، وہ بركارسے نجات اورا بنے قادن كے جروظم ع جيشكارا جا من تعيد اورمواشى اعتبار عداني محنت كامعادضه الكاكدوه سكون اورع تكازيك بررسيس، مرجب ايك مرتبه بغادت بعوث يرى توتشد دا درقانون ملى كى دبارعام موكى، ايسا مونے لگاکہ برائنی بورے ملک بی جیس جاسے تی را سے موقع پر لوتھونے کسانوں کی سخت مخالفت کی و زاج، برطی اور لاقانومیت کوموادینے کے لیے سیس تھا،اس بھی محسوس کیا کہ زاج کے اس طوفا فيرسمندرس كى اصلاى كركيك كى شقى وق بوكرده جائے كى ، اس بے اس في اور اور جاكيراد كو كلى يجو ف ديدى كركسانون كوس طرح بن كيل كرركه ديا جائي اس بغادت كوفرو كرنے كے بے بڑ تفددسے كام ساكيا ، بڑى فونرينى بوتى اور حكم وحشناك بربريت كے واقعات بين كرمنى كواس جنك في جاك كرديا، كسانون كى تباي كاتوكونى الداده بين كيا طاسكنا، اس بنا دت ين ده بالكل اين كئے ، اوران كى حالت يسلے ہے زيادہ بدتر بوكى، لو تھوكى كو پاس بنادت كے بڑے كرے اڑات بڑے كان س كے بر تين دسمن بوكے، ان كى نظرى دايك الجرااورافري معلى تقا اكسان اور كيل طبقات اس عيدطن بوت إدام ادرجا كيرداري اس

و المسال المال من المورس كي كن كر مفاهمت يا سمجهوته كاكوني راسته نكالاجاك السي موقعه يد طلب كياران اجلال من يولورس كي كن كر مفاهمت يا سمجهوته كاكوني راسته نكالاجاك السي موقعه يد والمنظون في المحطا مدكوا يك جائن اور واضح مشكل بين ميشي كرياء اين عقا مركوميلنكش جيسة عبر أور مسلح بينه والمنظون في المجمعة المركوا يك جائن اور واضح مشكل بين ميشي كرياء اين عقا مركوميلنكش جيسة عبر أور مسلح بينه علم در براعفا، لوتفر کے جدید کلیسا سے بیال رین مطالبات تھان سے کرکسی بنیا دیدوہ فراتی مقا صالى انس جاجة تصالنالل نياس موقعه برير دستند عما بدكرج مين فيفيك وي في ال "دافات كام مع موسوم كياجا تا مداوري عقاير بعدي لوقرك كليساك بنيادى عقائد بن كف در کیتھولکوں نے ان کو صرب سے متروکر دیا، دونوں ذلقوں میں مذصر من فلیج باقی رہی بلکداور ريع زيولى شهنتاه ال حالات مي بياس تفاء ألبرك فاليس شاورت الكام رى المقاءمي نوسال كروتف كربورجب ده يحرجونى آياتواس وقت ك عالات الني بدل على تعديد ما ادر سحیدته کی کوئی امیدندهی اشالی جرمنی کی تمام ریاستیں او تھ کے خرمی کوتبول کر فی تھیں اواس موقف عدايك الح بحلى عِنْ كے ليے تياريس تفين حب مفاجمت الحام بوقى نظرافى توروسلات كليهاكوسان كي صورت الي صورت باقى روئى هي دويدكناس كيفلات طاقت استعال كي عا الرج اسال كالذن ليك كے قيام كے بدرس بيس من شالى ريائين لو تھركے ذہب كو تبول كري عنين الريوعي كيتهولك طاقتول كي مقابله بين ده ايك يركاه سازياده ابميت بنين رطق تعين بري كى يوغون دياستوں كے خلاف دومن كين ولك كى صف آدائى، پرونسسوں كے لئے كا فى موعوب كن كا الغين ناهرون جوب كارومن يتحولك رياستون كى جانب مي خطره تها، كمله بوري كى تام برى طاقتیں دوس کیجھولکے تھیں اور اکی حاید ناس اگریہ سے متحد موجائی توجر تی کے پروٹسنٹ مقابلہ سين كريكة تع والبين، الرط يا ، اطاليد، فرانس اور مدرانيوس كى طاقتين اكريروفنعشط شربيك المناكاد بياد جائين توفايدا س توكيد كانام وفتان بي رعا جانا ، كرايدا ، كاد جي قائم يوكود نمبدادريات جري يماس وقت جومك ورشي تقارده نرمب كارمي ساستر بي تقار بالدي تقار والمناه

ب شالی، حرمنی، دمنارک، ناروی، اورسوئیشن بی لوتو کاروشندن

سن المرا بال المقال المرائي كي بي بل المائي المائي المائي المائي المرائي المائي المرائي المرا

و المان ما بلان مياستون كي حارون كي ساسي مركوني كوجيك كابها د بنايا، ده جاستانها كوجيني بن موسود المنان يكملى مايي جلك كامياب زمو يكيل أيك طف تواسال كالدن ليك كي مع نبرواز الى كا تياد يوكا العظم على دورى واف جرسى كے يروسون كويور بيان جرائيد مال على دوجي اس كے سامنے على نيزيات عى قابل ذكر ب كراكرم يد منك يد منون ك فلان الك جماد كى حيثيت رطقي على مكريه صرف كيهولك ك بلدتے پنس لڑی کئی جہنن وجی کفرا کاد کورٹانے کے لئے رزم آرا ہونا جام تا تھا، قودی کے بعق کوٹوں العالم دوى في الوقع على بينا ي مكنى كم السي في ومنط مرائع السوال المال المال المال المال المال المال ادرائي ذاتى الوافى كے لئے يروست مفادات كو نظرا ندازكيا ، ده فريدك كي ائے خوصليني كاركير مناجا منا تادر شبتاه ساس بائے یں دعدے عی ماس کرنے تھے ، بدونتول كي خلاف جنك مارس كى غدارى نے ير وسنتون كے موقف كو نقصان بهوي است اعظا كم الله كويروس لبك كي خلاف فيصله كن كاميا في عامل موكى ، جان فريزرك اورفلي آت من دونول رفتا بوع بيكن المنتاه كي ما يا يا ي ي كام زائي ، وه اس موقع رجر مني كي كمز وران يون المنتامية كويد الك طانتورسلطنت ين تبديل كرناجا مناعلاء اوراس وف كے يے بعض تجاور على ميں كير مرود الدكتيولك عمرافون ني اس كاسانه دين سے انكاركيا برمنى كے استارا درطوالف الملوكى يى الى بالكم اذادى كارازيهال تفاءاوروه وكركوطا فتور بناكراين اس ارادى عدستردارم في كيائي تازين جل کادد سرام والسوقت ترع بواجب کرد منی کے پردست عروں نے ہنری دوم شاہ فرانس عنابر الرك الى تايده مل كرنى بزى دوم اس دقت تك اس فيال كاماى بوج كالقاكر فراس كي تو ظاليرك باعدريات رائن كاكنارب بوفى جاجية اس فيدره اس ترطير يروسوله كومردوي كاليار بوكياكر منزول اور درون كالفاس كيوا ير كرمي جائي ادران علاتون بين وه شوف بيت رويا انباليراني كيابان فريارك الكوار بكفالقري ويرقا

الله المراجي و قاداريول كى بنا برجر منى كے دوئن كيجھولك اليان رياستادشون ا ل بم آسكی اورا تحاد خيال بوكا، گرصورت حال بالكل اس كے رمکس تعی زبي باري كے ع بدو تهنشاه كرماته تعادن كريية تيارنس تطره وبنس جاجة تطرك تهنشاه بري جائے یا ایک مضبوط مرکزی حکومت شہنت اولی مرکر دی میں قائم ہو، وہ شہنت میں کی ر تے کیو کردیان کی آزادی اور جو دی آری کی صاحن ہوتی ہرمن کے اتحادادر رومن کی جو اسے زیادہ ان کو اپنی آرادی بریاری تھی پر وٹسنشط ادرکیتھولک رب بی حکمران تہنت کو عة تعيم الكودر مقالكسين وه مركز كوطا فتوركر ك الحادثان اورفود في أركان والمودة وفي أركا فالمرزكان عاس لي عي خوش ذ تع كر دوليسا كاندوني بعنوانيول كودود كرناجا برا على الوجركية ف تھے کہ دویایات رومای سیاوت کوسیلوکر اتھا، عرض ان مختلف اور متضاد تو تول کی شکش ت دوما كاشيراده وكورا على ديا ، جارك تحرير من المرسب كي تفا ، بين ، مدرايدوسي ب ايك طاقت و مران اور مي خصيت مجهاجا ما الكين جرمني إن دويها الكاتبه نسأه كهلا والمحاصية الك شاو شطر مج كي محافي السن فيهت كوس كالمقدس شهنشا مية اوما ومنال كي شكار كلي العال في اليها على وصور من العالم المواكل كور في العادر بنين بوتي وها تعاادراس نرمب كالوريس بول بالاجامة القاء كرياياميت كى مرانيرى كادل وفوا ساس كاخلافات عي عد اور ده ساسي معاطلت يس أسة قابوس ركهنا جابتا تها، على وج س وديروشنظين كے خلاف حى الامكان كلى اور شدير جارحيت كوايك الاص ب خراج المعالم الله المراج من كم يو و المنظر المن المحالات الني الموارج نبار نهيس كالبكن ف كارياستون مي يوشف زم ب كوفراع ماكل بون الكاتواس في السركياني ع ماورست يسيع يمن اورس كي عكرانون كي خلاف صيف ادا بوابلين اس جنگ كو باق نین دیا ۱۱ س معاہد وی دوسے بی ملے کریا گیا کہ دنی امرارا سا قفرادر پادری اگر پرد شاط نرم باختیا کرین تو اکو اپنی کلیسائی جائیدا دسے دست بردا رمو فایر شیکا ،اور پی کدارکسی بیاست کا حکمران استحف یاصدرا موتد ده اپنی رعایا پردوس کیجو دلک فرمب پر زور مسلط در کرسکے گا ،

اله در است ، پر بال داین گے ،

مقالات الماميم

لس سخیرانی نیک نینی اوراخلاص کے بادعودجر منی کے مرمہی خلف ارکاکوئی بكاراد الى صفاع على جادى دى ون بسار إرزب كامريوك ب خاند بنی کاخاتمہ بالاحرز ونمیٹر کے بالھوں علی میں آیاجو تمہد الا کا بھائی اور فاندان کا پرندایت زیرک اور دانشمند حکران تھا ،اسی کے تد بر فرمنی کو كى بولناليوں سے تھو فاركھا، شهن ا كى كوش يھى كدمفا مے ذريع وزي الاميابيس بوكى وولانداني نرمي تفريق كالمقيقت كوسيم ربيامالا عی کئی کر روست کلیا کے دجود کوسلیم کردیاجا سے کلیائی اتحاد کے نصاب میں ى، لوتھ كے كليدائيج مى من قانونى طور راكيت على حكر بريداكرى، باعى كليدا مانده السرك ايك عداد من فيصله على والتي تقيقت أو المحرف كي بعداس الميدني أسان تحى الدع كمياليا وجريني كالمررياسة البين أركي أتخابين نسي المعطوان كوعطا كي كي جكران كاندمب رياست كالركادى غرب المت كرے كا ور نيالي الى تصفير في جرمن قوم كے درميان ايك وصدوران تك قوى اتحادى نعمت سي ورم بوكى اس سيمنى طوريد فران م تحدادرطا فتورج تئ سے اسے جوخطوات لاحق بوسکتے تھے ال کاکوئی امکان

والمراجزل بين عبد صبور مرزوق كررب تفي جن كى جاذب اور متحك شخصيت توج كامركز بى درى ، ال کے ایک رنیق بہت ای بے ملفی سے اگریزی بولئے تھے، اولی سے رمین سم النزویة بھید استحقوق والشريقة بجامعة الامارات العربيم المتحدة استاذ محمود الطنطاوي ادر دكتورتفي الدين الندوي المظاهر ، منا وشعبه صديث عين يونيورشي ا ورمشيطمي اسلامي كورث أئ مدينه ونيورش سے وغيات اوراسلاميات كادواسا من من شرك مورات سائة بركتي لائے ،ظران يونيور على الطفوالى يرونيسسر تاريخ اسلاى جامقة البترول والمعاول اين بمكم اوراني نيكى الجلنساب اورترافت اطلاق كرماته أن باک اعقانی لیند) سے جناب ایما میم قریشی سکوشری جعید الاسلام اینے دور نظار دحیم شاہ ادر سکندر كيمراه بجروا بكسادك تحف كرتائ ، جايان عدالكريها توفي تركت كركي اللام ك عالمكير يرادري كانبوت ويا راستاذي المحرّم جناب مولانا سيسلان نددي ك وزندار جند واكر سيال ندى بمتن نياذ بن كرجنوبي افراقيه كي دربن يونيور سل سيد في توابين والدند ركواد كي ياوول كي مشعل روش کرتے دے ، کراچی سے علیم محدسعیدو ہوی ا بمدر وقو مرسط این بے واغ بلد بوری شینے سے زیادہ چکدارسفید تنیروانی یں وار انفین کے احاطہ میں والل موے توالیامعلوم مواکر میاں سمانی جاند بعثل ری ب ان کے ساتھ ڈاکٹر زیالدین بقائی بھی تقرور ایسے کامیاب زین داکٹروں یہ بن كا يى كے ال بهانوں كى ميت ير حكيم نيم الدين زبرى بھی تھے ، املام آباد دياكتان) سے دہاں كے اللاك دليري التي يوط كوا يُركم جناب واكر عبدالوا حدا في يوتدا يت يجد رفقات كارك ما أكراب حن خلق بيا كي طيرنت ، عزا در أكمارك نقوش يجي جيور كئ ، ان كا سيت يس مولانا عبر المی مددی بھی منے جو بین الا توای الجی افتی رابط العالم الاسلای کر کرر کے کن اور موتمراسلای کے اعزازی وارکر جزل بھی ہیں، علی نعبی اوبی اور دین معلومات کے محروفارہیں، یولے ہیں توبیل براددانان کاطرے سے بین ای وفدین واکٹر تر ن الدین اصلای بھی ترک سے ، جواسلاک بیر

لمام اورسنسون

فين الأقواي سينار

سيدهباح الدين والرحل

کے بہت کالی دیریں ، آج کل بڑی محت بکروق ریزی سے مولانا المركام كررك بي والعلى قا فلرك ساته واكثر كلفيل ويدراسلا كمدويري ن ادارہ اورمیری حقیر ذات سے اپنے کیرے لگاؤ اور تعلق کا تبوت رہا مل ک دربرے انتیاو کو داراتین کے درہ ورہ ہے جہت نہیں بلادالیا أبادية المطيح كذه الله كاراه نوردي بيل كيا. ال على كاروان مي والراج ليوث كودالدافيان كى مطبوعات اورخصوصًا رسال معاروت سے المح عربول ااور منادت کے مصافیان کے اسمائے معرفہ کے اور ہوایک بالی سی کسیسر ك كردى كى تواك ساك كو د كه موا، اور مكوه كي أو ك كروه ابكول على معلوم بنوتى تحييل ، اسلام آباد س اسلامي نظرا في كونسل كے ركن معنی ربیت لاست اورایی قد آور خصیت اور یاش دار آوازے مرجکہ جھائے بلديا أت إسلام كے مدير جناب فيخ مذير سين سفر كى برى صورتيں برداخت المر المنتفين سياني غير مولى عيت وعقيدت كي كارت ندركرك، ميم عيدا كهيد صاحب و بمدرد ودا خاند ولي اين يوري عظمت اورطوت ات على والركة الدين الشيشوط ات اسلاك الساديم بدرو مكر العلق أباد جا ہے کیم صاحب ہاری بیس انتظامیے کے سوزدرکن بھی ہیں، جا با دما کی فالطبينوك آف اسلاك الثريم بمدرد ممر بهما لهنج كردادا فين جلاآيا كفا بران سالی اور کروری صحت کے باد جود دارا مین کی جہت میں سفر کی ربعیندا سے ، اور د کھ ب کرجب والیس مورب کے آربادہ ، کی کے پاس و جواليا و باد من سينا د كاليك المناك يهاوي الناري وتنا في ال

عدصت كلى عطار فراست اكدوه ما دير قوم و تنت كى فدرت كركيس، وبلى بى مصرولا بالواللية نومى البيرجاءت اسلای نے نشریف لاکرانی اس مجت کا ثبوت و یاجوان کے دل میں مجین سے دادا تا کے لیے عاكريس من وان معادلاً سجاد مين عدر مرس مرد توقعيد ي كان بال آية توان كي ديكش اور رعماً شخصیت دیره زیب بنی رسی ، در کی پرتور سی سے واکٹر امیرن عابری صدر شنید فاری کھی آئے ، جو سیمارول كروميدان بين، اي يونيور سي واكثر نواج احرفار دنى اشدنداروو الجي بيال آكراس بزم يس شرك بوئ، وه اب بحفوص طرز نكارش سے برأس موضوع يس جان وال ديتے بي جس برا ان كاستهم على مكلّا ب، عاصد لميد ولمي سے جاب ضيار آس فاروتي ، فوائش شيرائي مددكا اور الشرطافط فلر حيات الشرعاوي فاردتی اورجناب عبداللطیعت، عظی نے بیال اکر اسے ال دیریز تعلی کا بوت دیا جوان کو اس ادارہ سے جاب عنیار اس فاروتی سیرشهاب الدین دسینوی ادارسیدانصاری صاحبان بهاری محلس انظامید کے ادكان يرسي إلى الل لي يحضرات سينادك انتظام كي لي كيد وتول يطا كي تخدادد برشى منت سے برکام پیں جناب عندللطیعت عظی کے سابھ روال دوال رہے، جناب عنیا رائس ناروتی سیار ين جب اين خولجورت اورموتر اندازين مقالم يسعة بي قوعا عنرن ومنطوط كي نغير اندازين مقالم يله يعة ، والرشيرائ ندى اجى جوان بى ، ان كى مقاله نكر رى بى جوانى كى مارى الليس اورز كليس بوتى بى ، والرعادات جاب ضیارات فاردقی کے فرز ندار جندی ، ضراکرے ان کوا ہے والد فررکوا دی سادی

ل ابل جناب مولا ما سعيدا حداكيرابادى الخدير بربان بهي تشريب لاب الم على . قوت كويانى ، يكائكت ، موانست ا ورميت كي شيش كالى بن

ت کے صدر واکر ورات ل انصاری عی آئے ، جن کوسمیاری تھے یوں کو يرا عكرب، ان سے ط عقا كروه بيان اكران نقريب كومرط ح كايا ؟ کے شعبہ کے ریمررواکٹراکٹل ایونی کھی آے جو مخلف سمینا رول بی برابر المح شعبر وغيات كوصدر واكر فضل الرجن كنورى اين بعض مجررول اس شعبہ کے اشاد جناب اجل ایوب اصل ہی نے کی جن کا تقرد مینرونور کی نے کے لیے تیار بیٹھے ہیں ۔

أفنى زين العابدين كاوا يضعا جزاوت زين الساعدي أسساة تھ شرکے اوے توان کی موست کو سے ان کے علم وضل کا اظہار اونا عما دی کے دو داماد اور محقیج جناب حکیم عبدالقوی دریاباوی ایریر صدقدد الى ف بهي أكركوا بين فاصل الله يجام وم كانايندى كى . جيرين الريدويش إددواكيدى و آكر نجد كو فاص طور يرويين منت كيا. مب ساباق و ين الدارك المدود يكن يوني كورتمذ الله يندره دوزيك اکوچن بندی کا بڑا اجھاسلیقے ہے ، بہال کے بھولوں اور بوروں کو دیا ، مجرال تقریب کے سرکام کوایی ول وزی سے انجام دسیان کا

المشق من لكرب، جيسے يان كا اينا واره ب، كيدونوں يہط وه المطم كشور بن اپني طازمت كے ملسله ين ده کي بين ال لي بيال كے مرطبقه ين روثناس اور تقبول رہے، الدآباد مى سے وہال كى يونيور كراتا ذا المفيل احدمن في اكر شركت كى، وه أن موقع كے ليے ايك نظم بي الكي كر لائے تھے۔ بدوال سابى كرمسرى سفوادكر كم حضر سعيد مان سيا وونشين خانقاه ليقوبي مدي سلاكي تام بكيس ما تد كارتشراي الماء وأس عبدادروز يرجاب عافظ محد عران خال ما ندوى المين وزند والكر في حسسان كرما تقد لي ميدين الفول نے كچھ ون يہلے اي ايك أن كا أيريش كرايا عما، وه بارى على انتظاميه كي معززترين اداكين بن بن، دادانين كي برقسم كا مركزمون میں ماتھ رہے ہیں اس اجماع میں شرکی ہونے کے لیے ہے اب تھے اس ہے ابی میں این آنکھول ا مكيف كي رواكي بغيرسيال أكر بهارى بت افران اورد بحرى كى ، يمن عدا بن خال ادريك الله لابريك كے وائركر جاب واكر عابدرضا بدارنے بھی تركت كى جوسيناري اب سوالات سے مجل ادركرى بداكردية بي ورجهنكم مع داكر عبدالعزيد ملفى دارانين كى عبت بن كفي كربيوين كيا سے عزير كاسيد اللهد على المدودكيا أ ئة توايت والدمر حوم جناب سيدريات على ندوى سابق رنین دادانین کی یادوں کو تا زہ کرکئے ، اندورے خاب عبدا تحید اور کا لی کھ سے ڈاکٹر سید قدرت الله بقائي صدر شخبر اردو فاروني كائ وورور از مفى زحمت گواراكر كے ال جاع ين ترك الوك اكتري جناب عيد الرحن كو نروبرفسان داسة طاكر ك داد افين كا محبت ي كثال كثال أف وه ال رياست كے صاحب ذوق الل علم اور بابحت معاشر فى كاركن بي . بحروب سے دولوی علام محد داعی نے بھی آنے کی تعلیمت کوارا کی بمبی سے دولانا محر منظیم مددی قالمى بھى دارالمصنفين كى بے ياہ والهازميت كے ساتھ كئے، ان كى معيت يى بدرہ أوى ادر تھے، بمی سے ہاری مجلس انظامیہ کے دکن رکین سیاتھ عیدا لعزیزانصاری دی روز پہلے عظم کد عوتشریف کے

النقريب كوكامياب بناني كي كوشش كي، مولا ناسعيد الأظمى اورمولا ناشمس عي توكيجي عكنو، ميني حيلاده الربي برق جال ك طرح مجلة وكمان دية ـ

اس شہریں تیامگاہ کی بڑی دفت تھی، بہاں الجھے بولی نہیں، اس مجبوری کی وجے مہانوں وتماكا عج كے خيموں ميں عمران كا تنظام كيا كيا تھا، ال حيموں كى فراء كى يس جناب اطهر مين حل تانى اے اس نے غرمولی مدر مرد الى ، وہ ہمارى كلس انتظاميہ كے اسم ركن كھى ہيں ، وہ اكر كنزيس اي غيمهولى اخلاق ادر اخلاس سائتر المرازية موت قوات غيمول كافرابم موناكهان د تقا، اس کے لیے ہم ال کے بہت ممنون ہیں، چاسیس خیول اور بیڈال وغیرہ کے لیے ایک بڑے مدان كافردت على من المدن ليرسط كري يط كان كرسكر يرى جناب المياز احمصاحب اليدو نے کا بچ کے سیدان اس کے کرے ، فرونی اور ہر سیز کر استحال کرنے کا جازت دے کر اریاب داریافیاں منون کیا، کا بے کے پیسل جناب محرص عثمانی اور ان کے پورے اسات نے اس موقع پرجس طرح ب تادن کیان کے لیے بھی ہم ان کے شکر گذار ہیں، کا سے کے جناب کر غوف عالم (وائس بیسیل) جنب اشفاق احد (بروكم اجناب حاد عباسي (شئر المريزي) جناب واكم عدونان (شعبة ارود) الكرانفاريك (شعبه جواليات) جناب وسيم أحن اشعبه نفسيات) جناب وسيم احرز شعيه جغرافيه) والراجمة القراشية بندى والكرنيان احدر شعبة تعليات، واكر عصفي والكرم مع الحمن وسية علم اليمياء) جناب محدثتاق اور اظفر فيضان و شعبُد ما صنيات، جناب مسووس اور محار احرد شعبيل الدواكم عرجال (شعبنقسيات) اورغير مدركي اسات ين نياد اجراور وود داجرني يورى تن وي والدول موزى سال غراكره كو كامياب بنانے كو كوش كى وائل كا الله كا كا كے مكري عاب اندانیاندا جربیگ اید ووکیط نے شروع ہی سے ہمارے ہرکام میں پورا تعاون کی اس کے بدین جنب عليم الدين اوروبال كے اسائدہ ين واكثر نيازواؤوى و بناب عشرت على، محداجل انصادى اس

اسلام الدست وين روں سے وازئے دہے . موے عفرت مولا تا جدیب الرحن الله ی تشریف نہیں دنوں ان کو دل کا دورہ پڑا جس سے ہمان کی تشریف ا دری کی برکت اوران کی ے ورم رہے۔ ایک کے مشہور عالم اورمصنف مولا یا قضی اطهرمیا دکیوری بیناد غربيت لاكراب عالمار اور مخلصانه متورول مصمتفيد كرت رب. وہ العلماء محفولے الل من اورطلب کی بڑی تعداد اس نداکہ ہیں شرکت کے لیے ير والدافية في يرخياور مون كے ليے آئى، اس كے انتقاد سے وال روز بہسلے ل كے محبوب بجا سبط اور مول أمار الله نروى كے بڑے بھائى مولا ما محر أنى صنى ے دارافین کے فدرت گذاروں پر کی کری ، خیال ہواکہ اس الناک ره توطنوی کردینای بهتر بلوگا، کرمولا ما ابوان علی ندوی ا در مولا ما ابع ندوی نال صبروضيط عير كام اليما بوسة نهيل ديا، اور ندوة العلماء كي بنيسوا ا أصود الازبار، مولانا فاروق معينكي ، مولانا ابوسجان كي مكراني يس عبله كاه كي الجعیل وہ آئے تو سندد بین کے لیے خوبھورت اور دیرہ زیب فائل انحلف ت كرسامان اور موقع كے كاظ سے برسم كے لطريح اور مفاط، بين ماتھ الذك وفادا ورحن بهي برها، وه منظر بهي عجيب وغريب تفا جب يطلبه بركسيال يزيد فالين اور فروش ايك جكد سے دو سرى جكد لے جاتے ہے مادر وشراعی سے جاب مودالاز باری مرایت سے کھا اجلاس کے بندال جت تكاه بناديا، اورجب مولانا سيدالاهي، مولانا الإالع فاك، مولانا مجولاً ورمولانا فيرم فن كالولى ملمان الخادا تعادا تعادات وغيره بهوين توكويا فين كا عاط ي منظل بوكي ، ان تام حضرات في برا كلا في أوتني 1,5 70.

ما تقدب، انتاكى مماعى جيلات يو. يى حكومت كے وزير خاب عار رمنوكان

انتاح کے لیے تشریب اے ،ان کی سفارش پرتین دن جلی کی روشی کا چھا

و بم كلس قانون سازك بيوليورا عظم لده اطفة كم مرجاب اوالكام كم منون أيل

اجان بڑی محت اور مشقت ہے اس کے چھوٹے بڑے کاموں میں لگے رہے ، ا کے بیرو ڈاکٹر محرطا ہر دشعیہ اور وقبلی کاسے ، رہے ، جفوں نے بہتر سے بہر کھانے ددین کی لذے کا سامان کیا ، ان کی خوش سلیقلی کی راد تھام برونی مہمانوں نے بھی رى عبدال تى إسلاق كلي كرافضال احد، شعقت علادالدين اور اسكول كرنياب و كوبرتهم كى مرد ببونجا كى الليلى كالح كے شعبُدار دو كے طلب اس تقريب كوا بي تقريب بنانے میں بوری جانعشانی کا بھوت دیا ، شکی کا سے ڈاکٹر قمرالدین وشورنایا) عدینا بدرامکان بهانوں کے قیام کے لیے بیش کیا،جس سے بڑی مہوات رہی ر ين بين جناب الين الدينا رسابق يروفيسرقا نون بلي كائ) جناب بين الدين ا بناك مير على عز نوى وكمل (نائب صدر محلس أنظامية بلي كائع) جناب أناهاله ب ربيميني مولوي عزيز الرجن رسابق اشا ذشلي اسكول والمرميليم ايم وي رے وے کر وصلم افراف کرتے رہے، شاہ فالدے سیناری ابتدائی دورتی زفيضان اورمشاق اجرصاحبان وتغير راينيات اساير كاطرح برابرساته بانتظامیکے مقامی ادالین میں جناب مرزانیاز احربیک وکیل اور جناب وکت الله ے حقوق ادا کے جوان کوکر ما جا ہے تھے ، جناب مرزاا میان احربی بوہرون استجمال كرميرے دل كوات باكفوں يى ليےد ہے، جناب شوكت سلطان ما

اعظم گڑود کے جاب راج اعظم خال کے بیاتے نیراعظم بھی سایہ بنکرسائھ رہے، مہانوں کے البور کے البور کے البور کے الم کاٹر ااچھا انتظام کیا ، ابھوں نے اظفر نیضان کے ساتھ لکر میوبیٹی اور بجلی کے تعکموں کی طرت سے صفائی سقوائی اور روشنی کا خاطر خواہ انتظام کیا ، اس کے لیے ہم ایکن کیٹیو اندیسر تھیمی چندکول اور پیٹری انہیں م محدیق باشمی کے بھی سکر گذار ہیں ۔

مرسدیں بال کے حکام میں جناب کلکٹر اور کیتان صاحب نے بھی ہرسم کی سہولیتی میم بیرونیا کی لیے مان کا سے سے مان است بھی کومنون کیا ۔

والمنتنين كے مقدمت كذاروں نے توائي جان كى بازى لكا وى تقى ، برود تحرك تھا ، الى كے دفعاً یں مولانا ضیارالدین اصلاحی مولانا عبدالرجمن برواز ، حا فظ منصور تعانی ، حافظ محد عمیراور کتب فان کے مولوی عبداللاری اور محدالحق اویب نے مل کربیت ہی عدہ علمی نمایش سجائی تھی،جو بہانوں کے لیے بترین علی ادر تقافی صنیانت تابت ہوئی، ان کی مدر کے لیے جناب اک ج مولوی ابو انبقاء نمروی مرعو کر لیے کیے تھے ده سلے دارانین ہی سے مسلک تھے ، اب سمار کیوریس طیابت کرتے ہیں ، وہ تقریباً بیکردہ روز سلے أكر تھے، این ان تھا۔ مخت اور ہر كام كوانجام وين كى صلاحيت سے ہرك واكس كوا ياكرويدہ بنا لانفا ، وكام كل نظراً أن كوده بهت ، ى خده بينانى سے انجام دے دیے ، اس موقع بر خاص طور مولوی اختفام علی نروی بل لیے گئے تھے ، جو پہلے بارے وفتر میں رہ جکے ہیں ، ایھوں نے اخراجات کے حاب کا بادردوس ما لی امور میں وفر کے خوالی مشہود اولیس کی بڑی مرد کی ، اور دوس مانتظای كادل كر جى سليقة سے انجام ديتے رہے ، بارے رئين كارجناب كد بجيد زيرى صاحب أي على لت كإدبورسادت انظاى الورك بادكوعد كى مصنعاك دب، يرس كعديس مشي محداقبال الدانوارفان ادر مولوی ابواکسنات نے اس موقع پر اپی خطاطی کے اچھے تونے بیش کے۔ مولانا إدائس على ندوى كايروكوام محماكه ده سينارك تتروع بدنے سے بين روز يہے بي تتر

نے کی دفات حسرت آیات کی وجہ سے جرز وری کی شام گذار کر دان کو با خطم ندوۃ العلماء اور مولانا محدر البع نروی کے ساتھ وادر اغین میں وقعل میں اسکے جسم میں ایک سرافریں اور عطرا کیس روسے متقل ہوگئی ہے ، پور العاط اسکین ان کی تشریف آوری سے علم وفن کی کئیں مروط در بر میں مارد کر میں مداد در بر شرید مارد

بنین ان کی تشریف اوری سے علم وفن کی کرنیں ہرطرف مجھوٹی نظرانے اپنین ان کی تشریف اوری سے علم وفن کی کرنیں ہرطرف مجھوٹی نظرانے اسے نوزیز مجانی کی وائمی جدائی سے سوگوار اورر و نربطا غردر تھا، کروہ ایک ایسی اور میں اسے کہ دہ سے کے کہ یہ نزاکرہ کا میاب ہوکر دے گا،ان حفرا

اواکر میرے جم کے اندرایک بہت ہی طاقتور دائمونصب کردیاگیا ہے، میرا ساتھ وے رہی تھی .

ش سیقگی اور مہارت سے انجام دیا۔
علمار کے ایک اند فوٹیش طالب علم نہی زمزم کی برا تر بلاوت کلام پاک
دالدین اصلای نے ان بیر دنی اور ملی مند و بین کے نام بیرهو کرمائے
دالدین اصلای نے ان بیر دنی اور ملی مند و بین کے نام بیرهو کرمائے
دالدین اصلای کے جدد افرانس کے جیف شیس شیخ احدین عبدالعزیز المبارک کا
میران کے بعد افرانس یو نیورش کے عرب اسلای نے کوئین کابیام

ب كرايد خط كاتن ولانا سيدالا على غيرها اورال كا اردورتي

ولناعداله في يرواز في سايا.

میر فاکسارا یکی پر بهانوں کا پی ایک تر یہ کے درید سے نفر مقدم کرنے کے لیے حاصر اوا،
علا شہانوانی اور ان کے جانشین اساذی المحرم مولانا سید سلیان ندوشی نے سنٹر تین کو جھے کے لیے
علامی اور بنیا دی باتیں اپنی زندگی میں بنا کی تعیین ال کی طریعت اس تحرید شاص طور پر توجب
دولی گئی، اس ہے اس کا پور اتنی بیال ورج کر نا مناسب بوگا :

י שמנצים!

راد المنافيات كى طون سے ال ذاكرہ كے ليے اپ عزيز بها أول كادل كا كہرا يول سے فير مقدم كر ابوں ، ارباب علم و دانش كے ال ثنا غدار اجماع كور كي كرجال الرب فخر بورا ہے وال بالمے ايك ديرين اواب كى تبديراور ايك مت كار درواج بورى بورى ہورى ہے ، جن مقاصد كے تحت والمانفيات قام كى بي آيا أن يس ايك مقصد يكى تھاكہ دين اسلام ، سيرة نبوى اور اسلاكى علوم و فنوك كے شعلق جو تقيقات بوق رہتی ہيں اس كا جائزہ ليا جا ادرج كام المجاو كھاك دے اس كى والد دى جائے اور جہال دانستہ يا فير دانستہ طور يركو كى نظاف نظرات كى نت ندى خالص على اور حقيقى

جہان کے منتشر فین کا تعلق ہاں سے متعلق ہادے اس اوارہ کے بانی علامتر بلی نوافی دھۃ الدعلیہ بارے الدہ کے بانی علامتر بلی نوافی دھۃ الدعلیہ بارے بلید منااصول بتائے ہیں ، اس موقع پر مختصرطریقے سے ان کے خیالات وہرائے کی اجاز سے چاہتا ہوں ، وہ فراتے ہیں ؛

یستر تین این تعرب برنتسم کے جا سے این ا

دا) بوع بی زبان اور اصل ماخذوں سے واقعت بنیں، ان لوگوں کا سرمائی معلومات اوروں کی تفییفات اوروں کی تفییفات اور اس ان کا کام صرف یہ ہے کہ مشتبہ اور ان ممل موا و کو قیاس اور میلان بلطے

F F F F

مرود حقایق بی جو بماکراد اده کریا نی علامر شیلی نعانی رحمته افته علیه بم کوبتا کے بین الن بی علام شیلی نعانی دحمته افته علیه بم کوبتا کے بین الن بی فتاگر در شد اور جانشین مولان ریسلیمان نردی آیے بیچھے یہ و صابا تھے ورکئے ہیں۔

اسلام اور متشرقين

نے خاص اسلامی اور نہ ہمی لٹر پر کا کانی مطالعہ کیا ہے، مثلا پام نے الیکن باوجو وع بی دانی، کٹرت مطالعہ اور مصر کتب کے ان کا یہ وں لیکن سوجھتا کچھ بھی نہیں ۔

ل کی چیم جملدوں کا دیک ایک جرت پڑھا ہے اور کسی مسلمان اللہ علیہ وسلم کی ایک جوت پڑھا ہے اور کسی مسلمان اللہ علیہ وسلم کی وعویٰ بنیں ، در سک ، لیکن اس نے اسخضرت سلی اللہ علیہ وسلم کی ور ایک اور تا ویل ور ایک تاریخ اسس سے زیادہ کوئی گاب کذب وافترار آبادیل میں کرسکتی ، اس کا کمال یہ ہے کرجس اس برائی کا کوئی بہلویں مال

الاروں کی بڑی وجران کا بڑی اور سیاسی تعصیب ہے ، لیکن الاروں کی بڑی وجران کا بڑی اور سیاسی تعصیب ہے ، لیکن المران کو معذور مجھ کیے "بی بسب سے بڑی وجد ہے ہے کہ ان کا

اللام اورمستوقين

الدك : ين بد عما عن أيس كرين كوري وروس بوليس بالمرون بين الدول في تعدادين صيف، تفسير، علوم عربية بيرت اور آدي كا درس دسية والح يحرت الكرائ مايك وناے چلے کے کر انھوں نے طبقات ابن سوریا فلاں کا بیابی ویکی تو ہیں مشرقین کے العال وانا عاميد الديمي أن اكر فاص متشرقين كاو في اجلاع بتواتوي الم طاب علی ایک پروانہ اور جن علم کے ایک اوٹی وٹر جیس فی حیث ہے ای جرائے، الادماجة، بكداى خوداعمادى كراعوال إلى الاعلان كرناجيا ين الي عونيه بعايول ادد ہمانوں کے سامنے ہیں وقت کرد ما مول الیکن ای کے ساتھ مستشرین کی ایک یا تھ اور نے وال صيف بيرت، تدن اسلام اسلاى معاشره اور كيراسلامى حكومتون كا تريخ كامطا لداك فاص مقصر کے ماتنت کیا، ان کی خورد بین بھاہ وہ بیمزیں تائی کرتی ری بی جے کر دیے ہے وہ قرآن خربت اسلامی سیرت نبوی ، قانون اسلامی ، تدن اسلامی ا درساست اسلامی کی ایک ایسی تصویر بن المين من وركور والدار المول يري في المره لين الدان و ال سيطن تر ، يهال برا ي بدا فظلار موجود نايس الا بين من يونيور شيول كے شور الار قام اور دورو اور موجود بي ، وه جائے ہیں کہ ارتخ وادب یں اس بات کی گئی صلاحیت ہے کہ آب اس سے جو کام لینا جا ہیں کے عے ہیں، دیا کے بہت کم عوم ہیں تی ہی اس کی صلاحت بدریہ مواد خام ہے ، آب اگراس سے تاہی المن مركا في إلى المع بين أب الراس ع في مع جونيرا بنا عام بين أب الأن ع تاطور مان كامركز بنا عامة وي قرن الحد ين ، اور الرج اوفى فراو توالدات

پر موقون ہے اور آپ کی فرت پر بھی اور آپ کے سلیقہ و ذیات پر بھی اور ظام رکھ آس سلیقداور ذیا

عبت عام بي مين، جن بين مي المحطيع، بيم ماري المحاري ال

ران کے جاتین ہم کو جو پیام دے کئے ہیں ہم ای بھل کیے دہے ہیں، ایک زران کرا ی ہے، ہیں جیس ہے کہ مارے ان ودنول بر رکول کا دوس ل کی و دو اور یکی خوش بول کی جب اس ما کره میس متر تیس کے ذہر کا ماے کا جس سے امید ہے کہ بوری اسلامی ونیا بھی کے جل کرمتنفید ہوتی۔ را بين بها لول كا خير مقدم كرتي او ي ال كا شكر ميم قلب سيادا كي ن آئے کی زہمت کوار اگر کے اکھول نے بادے اوارہ کو فوارا " اس على ندوى نے این استقبالی خطب زبانی دیا، دو دول دے تھے توسلم الماني كارى كلول مرى بيء بالغشيط برى كيكول كو كفالمعنام يى ب ام ود بن کولڈ سے آئن کرری ہے، یخطیع لی زبان میں تھا، کی ى جارى كىيى ، يرتقريما الك كفيظ الد جارى د با الكالا بورا من توايد فيتمان عرباس كاليس دوواس وتعتديد اظريدان ولايا: ت بے کوشتر تین برا ما در فاصی تعدادان دور ل کی بی ب إصادرجان كاراندازه مهد كفول في المحافظة فالمكايان ل کے تخت اتحام ویا اور ال کی وج سے عارے اسلاف کی بین ای اخوں نے خورد بین ہی سے بہیں بلکہ اپنی قرت شامہ کو بھی صرف تعفق کا اوراک کرنے کے لیے بہا کی باری اسلامی اور بعیشی بنوی سے لے کر زوال خلافت عشائی اوران کے بعث کے مطالعہ میٹری انبیٹری کی جیڑے ہی ہے کی اور انھوں نے صرف گندگی کی رپوٹ بیش کی، بھی اپنی سندی بھایوں سے یہنا ہے کہ وہ جارے شرکے سفر ہیں ، ہم اور وہ ووٹوں باوئی علم کے رہ اور وہیں اور ہماراان سے ایک رشت ہے ، کاش میری ہے ، واڑجو میاں آپ کے گوئے گررہ جائے گی ان جس بہونی ماراان سے ایک رشت ہے ، کاش میری ہے ، واڑجو میاں آپ کے گوئے گررہ جائے گی ان جس بہونی ملی ترمین اور عیب جیس دوٹوں آ نھوں کو کھل رکھتے ، اپنی قوت شامہ کو آزاد چھوڑو ہے اس کو این کا باید زکرتے کہ آپ صرف انعق کو کو گھیں ، آپ کو انٹر قبا لیا نے جو حالے جال اور دوق جالی اور دوق جالی کی دوشان کھے کیلیے عماز ایا تھا اس کو آپ شربیت یا بارٹ کی آرائے اور سائٹ کی ترق اور مؤل صلیمی کی داشان کھے کیلیے می خوص زکر دیے تو آپ بیاں سب نچھ یا سکتے تھے۔

می کونوں زکر دیے تو آپ بیاں سب نچھ یا سکتے تھے۔

ا روزش اور محرانرین خکصلیبی سے ہے اس کو تخریک اور ملی فیان کمنزاد بانت بمارے سترق نصلات بدرج تام یا فی جاتی ہے ، انھوں نے ای انگول ارت اسلام اور تدن اسلام اور تجراك يرص دران عبد اورين وي ريزے تائل كرنے شروع كيے كرجن سےكوئى ... باعث اور كو فى شخصيت ن كويت كرك المول في ايك ايسا مجموعة عام كرا جا باكر جوابك نها يت الريك العود رُ اور تاريك عِنبِين كر عن ال في مثال بالكل سينوى الميكوكى ى ب، كاز الرس كار الرتبري الحراه اسلاى عبدكا وطيه بواغ فاطه بوه ابنداد بورش مرآباد ہو، مخلول کے ذمان کا لکھنو ہو، یا کیراس وقت کا لمیدن اور نیوبارک ہوا بے کروہ ان جگروں کو و کھے ، فاص طور پر جمال یا فی رہا ہے ، جنال مراند أناليون كا منظام ملح طورير شياب عوجهان ولدليس موكى بي اور كاروالي روس من الل كا بدانساني يا در في كو د عل الله موتا ، الل ك فرص مفيى کے چرو لیا کیا ہے اس کا فطری تقاصا ہے کہ وہ اپی دیورٹ یں صرف ان کذی ولدون كا ولار عبوال كار ارتبرت مجورى يا عاص على واللكاكام ع كراس شهرين كي فوشها يرك ، كيد كيد البهات إن الدي يوالي المن بور عيول بي ادر دبال يوكيا قدر في عالما به وبال كي الكن سينزى الميكرات ملى رورط وع و توالى يبيش كے يے اسى ا عالا تكرير توفي يرى بات تيس ، اكروه كرتب خانول اور يا خات كا ذكر كري عين فضول ايك و فضول مجماع على يال ك فرض ين وافل فين اسعبت عسترقين ناسيراى الميالا ومن الخام ويناط لاباع

لاقاطعى بردى دم مسكن المعلى عدم عليه كاهاحب كما لشخص تطاؤه ين على فرانرواد ك جايوب، اكرادرجا كمرك دربادول مع متوسل تها تذكره مجمع الشواع جا كمير شابى الكي المحلى يادكار به، كمريال د دسرى على يادكاروں كى شرح الجي كك وسترس سے بالمرحى اتفاق سے فيڈرل اسطىليا بوئيورسى كنبراك النين الدور كضعبه سے مسلك واكو محرسليم اخركوا بي تحقيقى كاموں كے سلسلمي اس كامرائ الكاتو الحول في نقوش لا بورس اميراكي تعادني مقالدميز وفلم كياس سے قدر دانول كا شقياق برها توكرا جي يونيور سي كالسي شوف ال منظول ايند وليك الشين الشدين ال كان كان التعاون من يزكره شاكع كياب جمس كعلاده والرصاحب كم مقدم تبعليقات اورجواشي يجي سنل بي مركبابين وفرول يسل مريها درون امتداوز مانه سے محفوظ انس رو كئے ، داكر عرسليم كوان ي اور تيسراد فراكسفور ديونورسي كتبخاذ مروسيم اوزلى كي وخيرة مخطوطات مي دستياب بوا، زير نظرك اب مي اسى صدكاستن دري بياس اه النواكا تذكره ب يساتذكره جها تكيركا در الزى و مصنف كاب كو قاطى في قديم تذكره كارد كيط تواكم محقرطالات المال اورنمو : كلام ديني راكتفاكيا ب، مكراس على عين كرنے دالوں كيا بوار بوکی . مقدم میں ایران اور پاکستان کے کمی روابط ، قاطعی کے دور کے علی طالات ، اس کی تذکرہ کاری كانداد، تذكره كى نوعيت، اس كمشرولات اور صرورى حضوصيات كاذكر كى باوراس كى بعن

ن ي كي ہے . استفراق اور ستر قين يد ايك عام كاه والحاكي عا スとしいく」ということがといいいいいいいい ما سے آئی میں دورایی ہیں کر اگر کوئی سلمان طاب علم اسے ع دانع نیں ہے ادر اس کو خدا کی رہائی ان کسید الی اور ہیں ہے تو دہ ان مترقین کی گروں کو پڑھ کر صرت ایک كا، جياك علار كي تعلي كها كه وسلام تصايول كي ايك ين ہروقت چھرياں جل كرتى ہيں، يااك ميدان جاك ہے، ما كوشكاركيا جاتا ہے ، إلك عشرت كاه ہے ، جس ميں مرن ے، حرم کے لفظ کو ستشرقین نے بڑی اہمیت دی ہے اوران کا باب، ميري فاصل اور محقق دوست علامه بهجت البطار نے كہا أي تو مريدها لكها امرين ... وو بايس يو جهنا تها ، تعادي المنى أب اور تهارے كو ش اون كت يا اور تهان كاكيل ومنكوعات كاليك حرم سرا بونا ضرورى مي اور دومرى إلى يك ل جاؤد ہے ، قرآن تر رہد اس کا بار بار نام آیا ہے اور آ کھرتانے ではいいというというできるかのではないという رسان بس طرح ع را ب اور ع يُرها ب اور ع ده اون فيال فرائي كران ستشريين نے كيا سلوات ديا، يا اے كوفقيلت يا كي بين يون ميانون كازندك لاي نوز پيش كرتے بين.

احكام ومسال دس احوال في المداعت بترفظين موسط دخوروصفات بالترتيب مهرا منا منا المراديد المرت بالترتب وس ونين وايك دويريه على الدكردونول كتابي مصنف يوسط مقام برهنی بازار صلی سے اور میسری تبلینی کمیٹی شاہ کیج ، محدیدر، طبنہ سے ملی ۔

مولاناعباد لرؤف دحانى ايك بمثان عالم دين بين وين ادرعلم دين كى ترويج واشاعت ال كاستغله بهدر سرراج العلم وعد سا المحذير كراني دني أعلمي خرات انجام دعداي، وعندن سالون او اخبال ي دىي دىلىقى مى كەمھايى جى دابر لىكە ئىنى دولان كى كى مقىدكتابى جى تىلىگى بىن تىنىدل كتابى اسىدى كى كىر الي اللي كما ب من حقوق وموا ملات برمفير محبث اور دين مي اخلاق حسنه اور معا لمات بي صفا في كي الميت ففرورت بيان كى كى براس سلسدى برايات رسول اكرم بعنى برايا مادر المرايع الدائد دين كمعول ت كافراي بي نيز قرابداده تيمول ، مهانول ، علما رُعاول سلاطين ، غلامون ، غيرسلول جانون ، ريسون ، والدين ، اولاد اورز وهين كي صفوق يد معقل عزانات كي تعليده لفتكرى كي بالائن مصنف في جمال قراك داحاديث كيادكام محادثاتين كيان المدين كاريها قوال تفل كيه بي و بال محدّف مو تدوا قوات على ترييه بي بن ساعقوق ومواطات كى وي الميت علاده ير معفوا عاد أمين اواكر في كالشوق وواعيدي بديدا بوتا به ، غالبًا مى بنا يرديش روايات وواقعات انتحاب يهد

ای خای دغیرہ کی نشاعر ہے بی ہے ،فاصل متر ق استوری کواس کے یا رہ میں نام سے ايدة ومرون جانكري مرح كرف والعشواركا بذكره بها اليكان الي مقدم كارف المي و بنام عدد الخيرى بن مرتب كفيا في ديمت د كالبياب، وريداس بن بمائلي ر براخين قاطعي كوالات، شاعى كانتاب اس رجمقتر مصره اوريق شرول ون عدومالا استفير مواتها المكن بينصدا الدادم مع محتصرب كرقاطعي كوالات بقات درج مين الن بين اس كي بناكاني اور دضاحت طلب الموركي وضاحت ب جن بي مزيد معلومات مخرويي، حواتي بي دومري كتابول كي واجدت كرك ات كى عراحت كى ج المحركتي فهريس بمتدر كات دا منا فات ادرا غلا طاكاموت تقرمه كالحقوظاه المريدى ين على تحريب مقدمه وتعليقات معمف ن زبان و محربه برایجی قدرت کا زرازه می بوتاب اس کتاب کی در یافت اشا العلم كے تمكر بے كے سحق ہيں ،

> ره فأعدر مداز مولانا حميدالدين فرائي مترجم مولانا اين اسن اصلاحي، ابت وطباعت ببتر م من قلمت دور و بي كاس بيد، به مدار وجميد ت مير، اعظم للأه د الدين)

الاحميدالدين فراجى كي زير نظر رساله كالتكفية الددوتر جميه ومدمواان كي لاين شاكرد باقعاراب دور الغيشن شائع جوله ، أيت البينا بم الكي تفسيري سوره فأتحا ودورس لعانے کے بعد اس کے عظمت، برکت اور مند بیشنل ہونے کی وضاحت کی ہے کہ الم ين كالمرب، جوالله كى ياد كروين كى بنياد مرف ادر ما في واحسان ادر مكن ے بولے کا بوت کی ہے، رحان دیکھ اور اللہ کے الفاظ کی دف احت الیار

علوا! ماه جادی النانی سنای مطابق ایرلی سودی عدی

ייג שעו בוניני של עלים אחד-מחד

ثندرات

جنا جيم محدسي صاحب بوي ١٥٤٥-١٥٥ بمدرد فاؤندين كراحي

متشرقين ا ورط ليسلامي

سدصاح الدين عبرار عن ١٥٠٠ - ٢٤٦

جاب شاه مين الدين احمد مدى مرحوم

تاریخاسلام جلدسوم ا در بیسا رم برایک نظر

د له كا مح كي تعييرى كا ذا مو ن يدايك نظر و اكتربيع الشراشاد نونك ع ١٠٠٠-١٠٨١

اسلام اودمتشرف يرواد المفنفين كل سيصاح الدين عبدالرمن عمد - ٨٠٠

دار المنفي بن الا قرائ منا المي منفل كهوا بم خطوط

مطبوعات صريده

ئے شلاص ، سر برصریت طرورج بولئ ہے جوایک موضوع دوایت ہے ص ١٠٠١ کے بعد آٹھ صنے بين ادرى ، ١٠ م كى بعدك الله صفح كروش فى بوكى بين، دومرى كرابين نداد الما مع مخلفات ت اد رسجد کے مسائل والحکا) درج زین اس بین بخو قد فرض ناز در کے علاد نوانل زادی ارا فاؤمرين درما فركى نمازون كابيان على بيئاز كه صروى اداب اركان اعتدال جشوع د الأجاعت وكرف والع كالمحام لطي بن ادر محاب وتالبين محرش اداكم كحتوع وعوع بنام كرنے كامال على ديا بي اس مختصر رساله سے نمازادراسے سلسله كے كرام و فردى سال م دير صفى كالم اتفاق موتا والراكل دعاين اوطريقي واضح الدانين لكان كالم تاركا فالمرها وراهم ية فقر صفى كومانتي بي الرمحيلف فيممائل بي الح مسلك الأرجي أجا الوبهر موا، بسرى لاب الم كاتم وبالا بوني جشرونشر جبت ودورزخ ادرابل جنت وبالجائم كانجام ادنيامت كي السائے عام فہم اراز و دعین برایس لکھ کے برباعا مسلمانوں کیلئے الکامطالد بہت مفید

مسيصاح الذين عبدار جن

ساله المران كرمومعنومات اويدوى كى بين، دو ميرع علم دهين ين يجوي، اقبال اجر